SEMANARIO JUVENIL

WALT DISNEY'S

NUMERO 479
85 PESETAS

DON MIKI

MONTENA

00479
9 770212 328001

COLOREALO

WALT DISNEY

DOS VECES HÉROE

2ª PARTE

GOOFY CONSIGUE CAPTURAR A PATÁPALO. MAY VON MANIVELA, UNA DIRECTORA EUROPEA, QUIERE HACER UNA PELÍCULA DE LA HAZAÑA, CON SUS AUTÉNTICOS PROTAGONISTAS. TODOS ESTÁN ENTUSIASMADOS, PERO EN EL ÚLTIMO MOMENTO...

¡DE NINGÚN MODO! EL DINERO DEBE SER AUTÉNTICO O NO HAY PELÍCULA.

EL DINERO NO CORRE PELIGRO. YO LO VIGILARÉ.

ESTÁ BIEN. ME RINDO.

S. JIDS-B

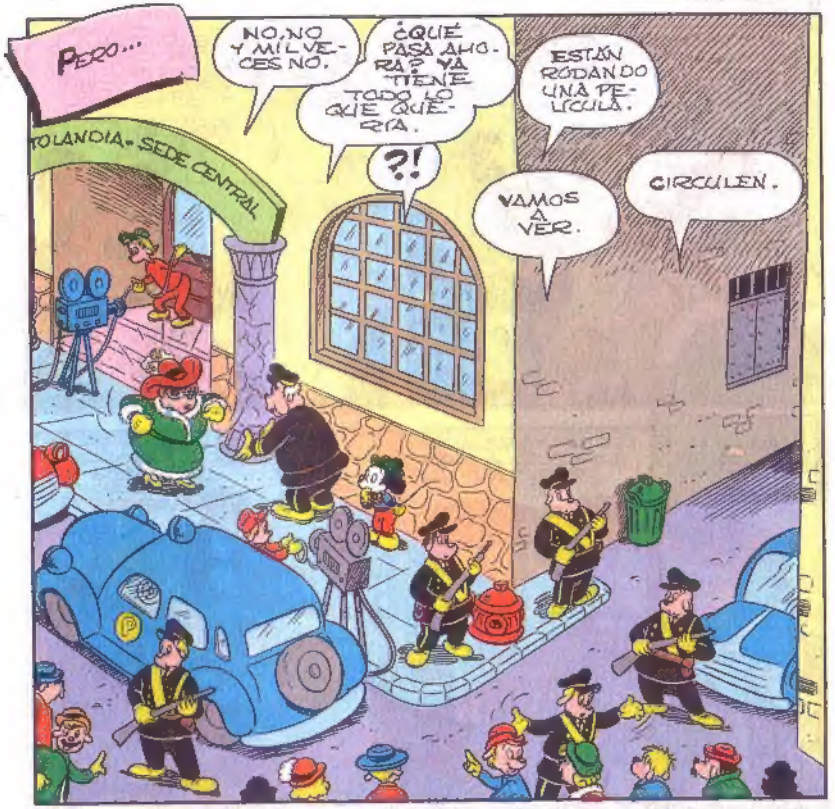
HARÉ LA PELÍCULA. SERÁ MI OBRA MAESTRA.
Y YO SERÉ UN GRAN ACTOR.
¿QUÉ OCURRE AQUÍ?

ADEMÁS, LA POLICÍA VIGILARÁ A PATAPALO. NO HAY NINGÚN PELIGRO.
BUENA IDEA.

HABRÁ QUE TENER LOS OJOS ABIERTOS, COMISARIO.
¿UN MILLÓN DE DÓLARES EN MANOS DE ESE BANDIDO?

¿ESTUDIÓ YA UN PLAN PARA NO PERDERLO DE VISTA?
LO TRAEREMOS ESPOSADO Y SÓLO LO SOLTAREMOS CUANDO SUENE LA ESCENA.

PUES ENTONCES TODO SALDRÁ BIEN.
CON ESE DINERO AHÍ PONDRÉ AGENTES POR TODAS PARTES.

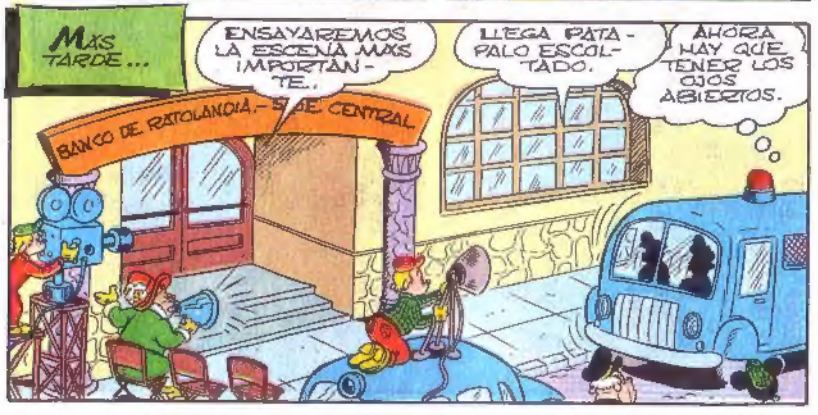

PERO...
NO, NO Y MIL VECES NO.
¿QUÉ PASA AHORA? YA TIENE TODO LO QUE QUERÍA.
?!
ESTÁN RODANDO UNA PELÍCULA.
VAMOS A VER.
CIRCULEN.
TOLANDIA - SEDE CENTRAL

DEMASIADOS POLICÍAS. ¿CÓMO PODRÁ EL ATRACADOR SOLITARIO ATRACAR EL BANCO?

PERO NO PODEMOS CORRER RIESGOS, SEÑORA.
COMPRÉNDALO USTED.

ES RIDÍCULO. CON TODOS ESOS POLICÍAS NO PUEDO ENCUADRAR LA ESCENA. ALÉJENLOS.

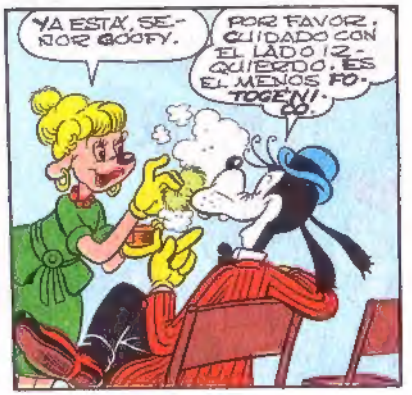
PUES TIENE RAZÓN. LOS DOS LADOS DE LA CALLE ESTÁN BLOQUEADOS Y PUEDE CONTROLARLO TODO DE LEJOS.
EXACTO.


MÁS TARDE...
ENSAYAREMOS LA ESCENA MÁS IMPORTANTE.
LLEGA PATAPALO ESCOLTADO.
AHORA HAY QUE TENER LOS OJOS ABIERTOS.
BANCO DE RATOLANDIA - S. DE. CENTRAL

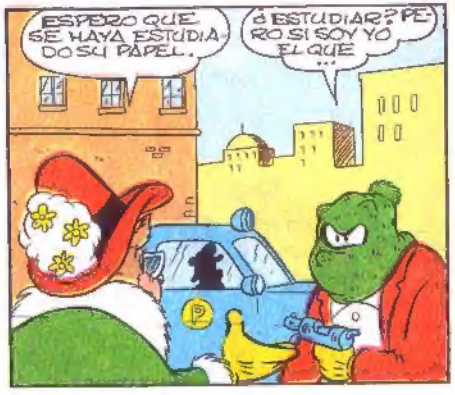
NO OLVIDES QUE TE ESTAMOS VIGILANDO.
DE ACUERDO, DE ACUERDO.

TODOS A SUS PUESTOS. VAMOS A RODAR.
¿ME VAN A DAR UNA PISTOLA?

CLARO, PERO DESCARGADA Y EL PULVERIZADOR ESTA VEZ CONTIENE ESENCIA DE VIOLETA.
¡JUA, JUA! POLICÍAS A LA VIOLETA.


YA ESTÁ, SEÑOR GOOFY.
POR FAVOR, CUIDADO CON EL LADO IZQUIERDO. ES EL MENOS FOTOGÉNICO.

QUE EL COCHE DE POLICÍA SE PONGA DELANTE DEL BANCO.
A VER SI INTERPRETAS BIEN, PATAPALO.
¡JUA, JUA! NO TE PREOCUPES.

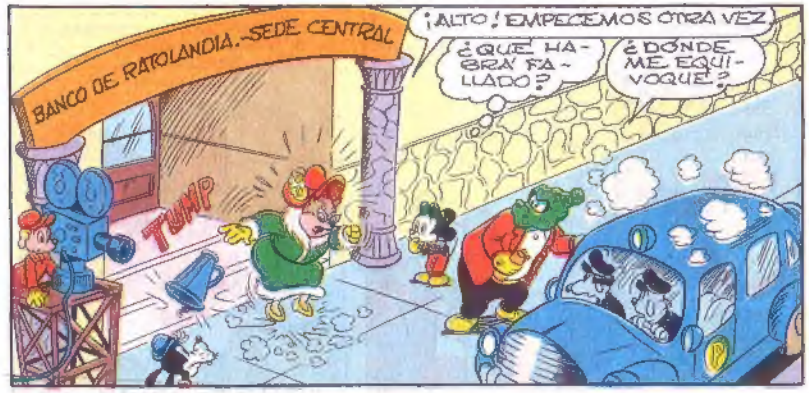

ESPERO QUE SE HAYA ESTUDIADO SU PAPEL.
¿ESTUDIAR? PERO SI SOY YO EL QUE...

VEREMOS, VEREMOS. TODOS A SUS PUESTOS.

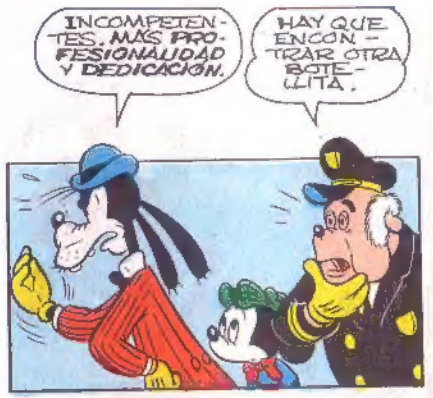
POR FAVOR, NATURALIDAD... ¡ACCIÓN!
RRRRR
ES UNA GRAN DIRECTORA DE LA QUE SE PUEDE APRENDER MUCHO.
EL CINE ME VA A INMORTALIZAR. ¡QUÉ BIEN!

¿ESPERAN AL ATRACADOR SOLITARIO?
SÍ, SÍ...

PUES UNA ROCIADITA...
¡AAAHHH! ¡QUÉ ASCO! ESENCIA DE VIOLETA. ¡PUAH!
FSSS


BANCO DE RATOLANDIA.-SEDE CENTRAL
¡ALTO! EMPECEMOS OTRA VEZ
¿QUÉ HABRÁ FALLADO?
¿DÓNDE ME EQUIVOQUÉ?
TUMP

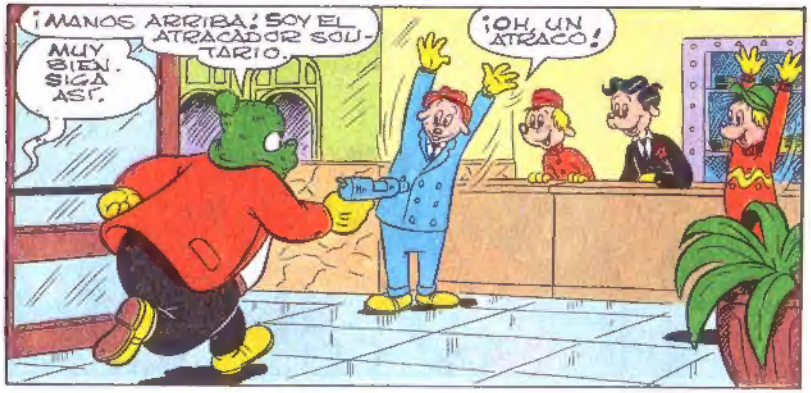
HORAS Y HORAS MÁS TARDE...
NO, NO. NECESITO MÁS NATURALIDAD. REPITAN.
LA BOTELLITA DE ESENCIA DE VIOLETA SE ACABÓ.
¡POR FIN!
TUMP


INCOMPETENTES. MÁS PROFESIONALIDAD Y DEDICACIÓN.
HAY QUE ENCONTRAR OTRA BOTELLITA.

AQUÍ TENGO UNA DE ROSAS...
?!

MUY BIEN. ADELANTE.
FSSSS

ESTA ESCENA NO ME PARECE MEJOR QUE LAS ANTERIORES.
¡PERFECTO, PERFECTO!

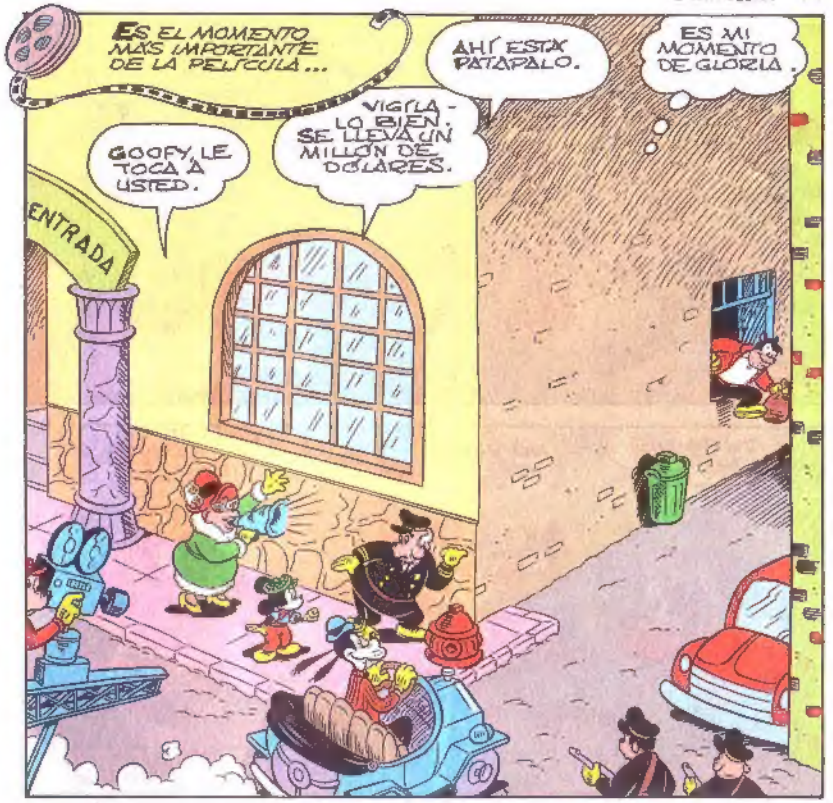

¡MANOS ARRIBA! SOY EL ATRACADOR SOLITARIO.
MUY BIEN. SIGA ASÍ.
¡OH, UN ATRACO!

DEME EL DINERO, VAMOS.

TENGA EL DINERO.
¡PERFECTO! AHORA LA HUIDA.

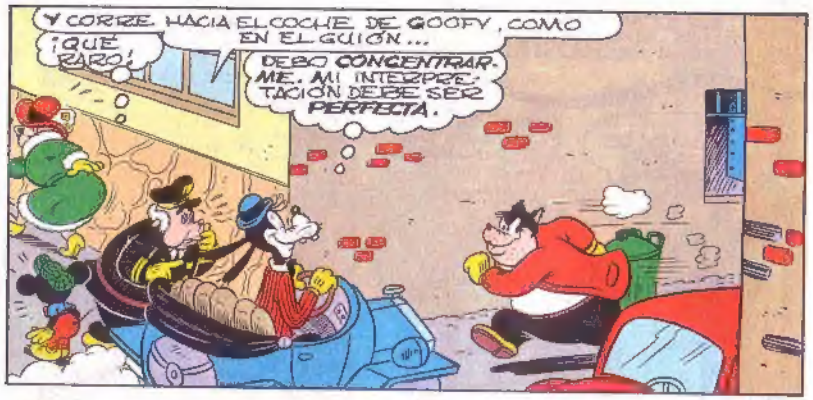
NATURALIDAD, NATURALIDAD.
Y AHORA... A CORRER.

POCOS MINUTOS MÁS...


ES EL MOMENTO MÁS IMPORTANTE DE LA PELÍCULA...
AHÍ ESTÁ PATAPALO.
ES MI MOMENTO DE GLORIA.
VIGILA - LO BIEN. SE LLEVA UN MILLÓN DE DÓLARES.
GOOFY, LE TOCA A USTED.
ENTRADA

ES EL MOMENTO MÁS DELICADO.
¿QUÉ HACE PATAPALO? DUDA... SE DETIENE...

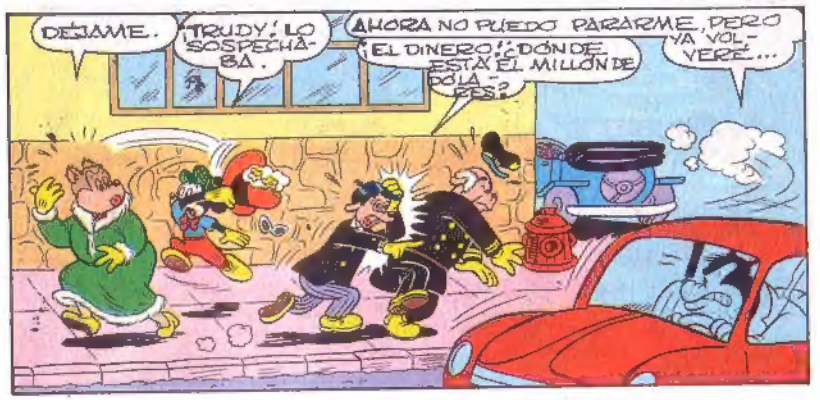
TIRA EL DINERO.
ESO NO ESTABA EN EL GUIÓN.


Y CORRE HACIA EL COCHE DE GOOFY, COMO EN EL GUIÓN...
¡QUÉ RARO!
DEBO CONCENTRAR-ME. MI INTERPRE-TACIÓN DEBE SER PERFECTA.

QUITA DE AHÍ.
NO VALE. ASÍ NO ES...

¡EH! ¿PERO QUÉ ESTÁ HA-CIENDO?

¡DETÉNGANLO!
¡DETÉNGA-SE!
VÍA LIBRE.


DÉJAME.
¡TRUDY! LO SOSPECHÁ-BA.
AHORA NO PUEDO PARARME, PERO YA VOL-VERÉ...
¡EL DINERO! ¿DÓNDE ESTÁ EL MILLÓN DE DÓLA-RES?

PATAPALO LO ECHÓ AL CU-BO DE LA BA-SURA.
HAY QUE RECOGERLO EN SEGUIDA.

AQUÍ ES-TÁ. ES VERDAD.
LUEGO ME OCUPARÉ DE PATÁ-PALO.

¡NOOO! ES-TO ES PAPEL. ¿DÓNDE ES-TÁ EL DI-NERO?
¿CÓMO? ¿QUÉ? NO ES POSI-BLE.

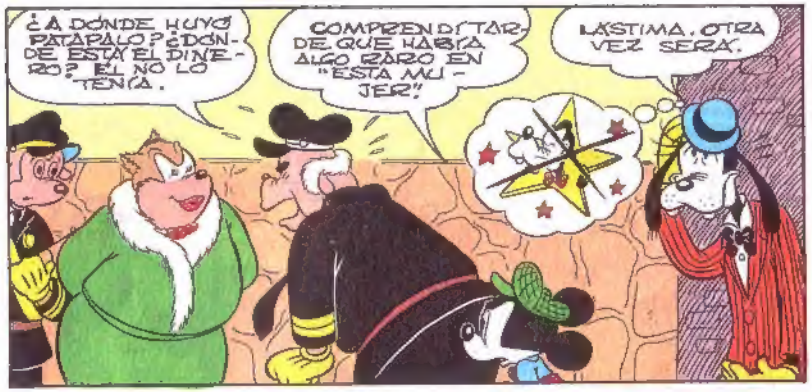
ES LA RUINA. ME DESPE-DIRÁN...
ES EL FIN. DIRIGIRÉ EL TRÁFICO...

¿QUÉ HA PASADO?
DETENED A PATÁPALO.
ES TARDE. SE ESCAPÓ.
¡POBRE DE MÍ!

ESTOY ARRUINADO.
CALMA, COMISARIO. TENEMOS A TRUDY.

SE HIZO PASAR POR LA DIRECTORA EUROPEA.
TAMBIEN HA DESAPARECIDO. ES LA RUINA.
?

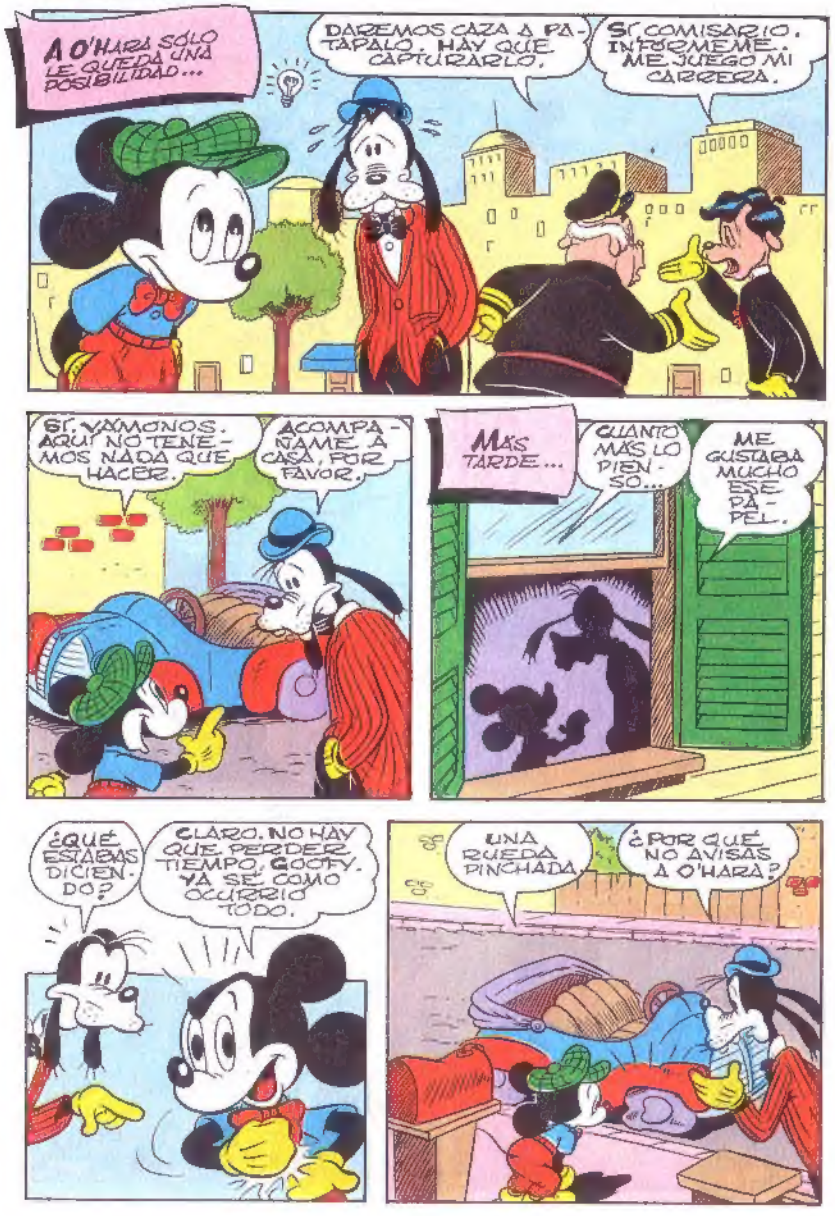
¿DONDE ESTÁ LA DIRECTORA?
DE MÍ NO SABRÁ NADA, COMISARIO.
UNA CARRERA FRUSTADA AL NACER.

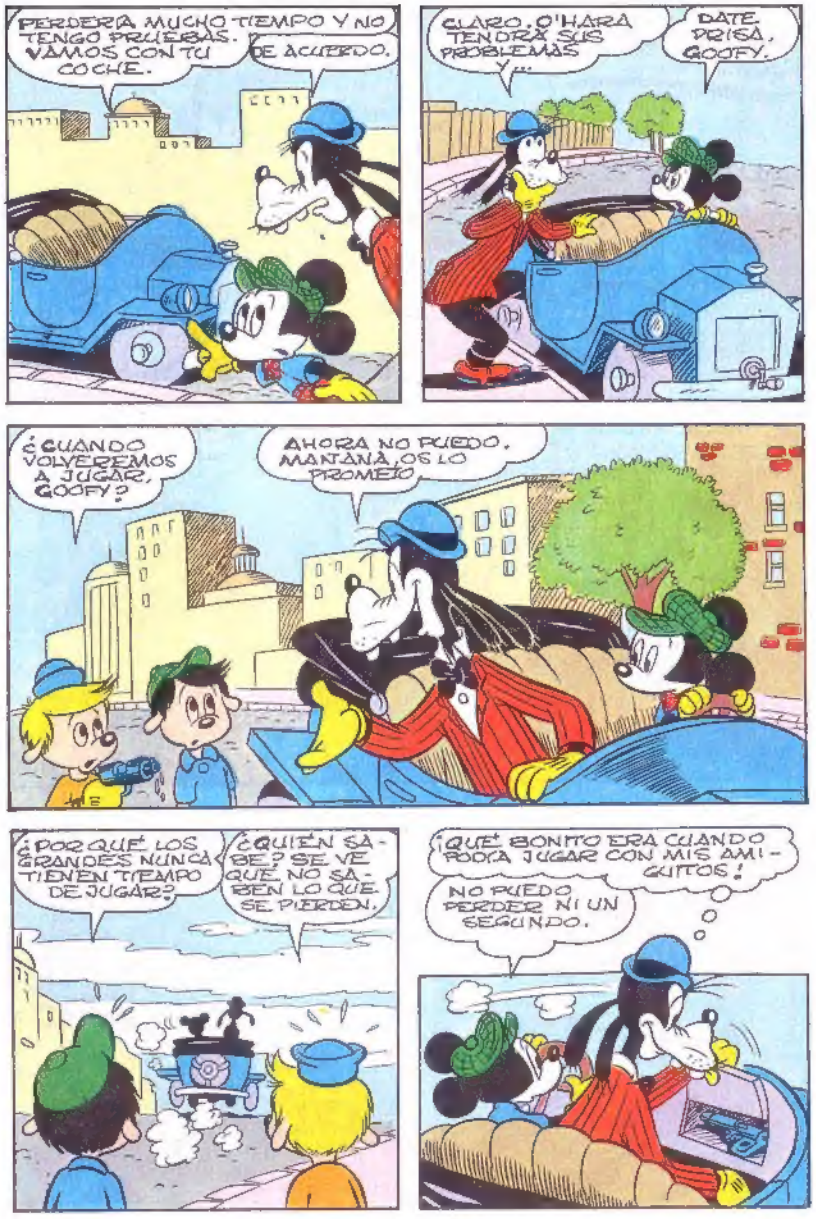

¿A DONDE HUYÓ PATÁPALO? ¿DONDE ESTÁ EL DINERO? EL NO LO TENÍA.
COMPRENDÍ TARDE QUE HABÍA ALGO RARO EN "ESTA MUJER".
LÁSTIMA. OTRA VEZ SERÁ.

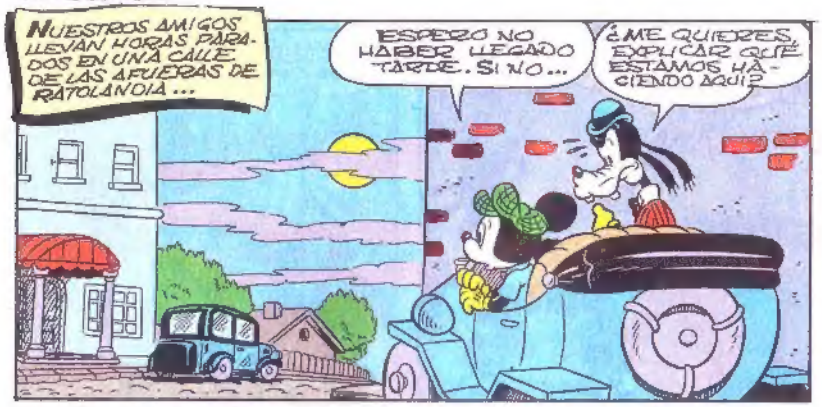
HIZO REPETIR LA ESCENA PARA VACIAR LA BOTELLITA DE VIOLETA...
Y ELLA MISMA LE DIO A PATÁPALO OTRA CON EL SOMNÍFERO

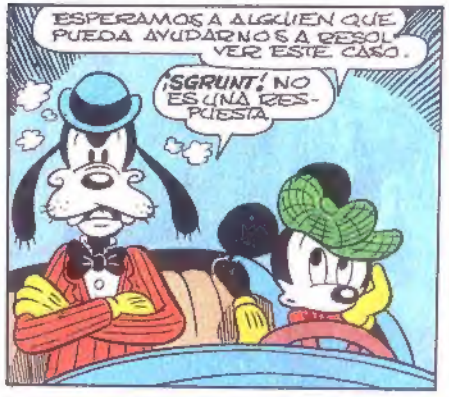
YA QUE EL DINERO SE VOLATILIZÓ, ELLA PUDO AGARRARLO.
NO ES POSIBLE, COMISARIO.

DESENMASCARARÉ A TRUDY EN CUANTO PATÁPALO SALIÓ DEL CALLEJÓN, ASÍ QUE ELLA NO PUEDE TENER EL DINERO
ENTONCES ES MI RUINA.
NO SABRÁN NADA DE MÍ. Y MI PETE ME SACARÁ DE LA CÁRCEL.

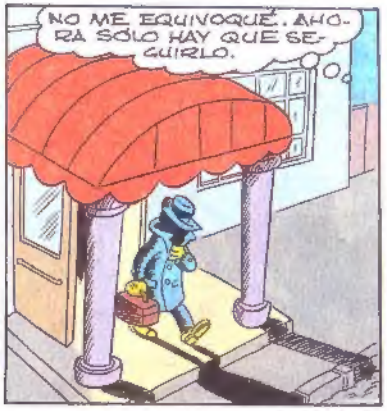

A O'HARA SÓLO LE QUEDA UNA POSIBILIDAD...
DAREMOS CAZA A PATAPALO. HAY QUE CAPTURARLO.
SR. COMISARIO. INTRÓMEME... ME JUEGO MI CARRERA.
SR. VÁMONOS. AQUÍ NO TENEMOS NADA QUE HACER.
ACOMPAÑAME A CASA, POR FAVOR.
MÁS TARDE...
CUANTO MÁS LO PIENSO...
ME GUSTABA MUCHO ESE PAPEL.
¿QUÉ ESTABAS DICIENDO?
CLARO. NO HAY QUE PERDER TIEMPO, GOOFY. YA SÉ CÓMO OCURRIÓ TODO.
UNA RUEDA PINCHADA.
¿POR QUÉ NO AVISAS A O'HARA?

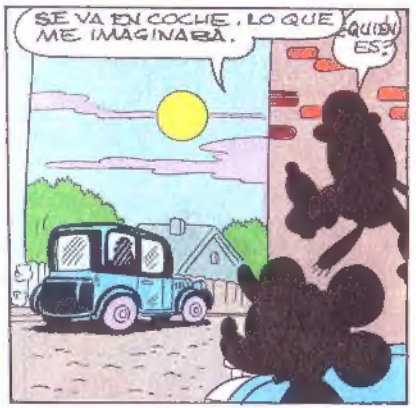

PERDERÁ MUCHO TIEMPO Y NO TENGO PRUEBAS. VAMOS CON TU COCHE.
DE ACUERDO.
CLARO. O'HARA TENDRÁ SUS PROBLEMAS Y...
DATE PRISA, GOOFY.
¿CUÁNDO VOLVEREMOS A JUGAR, GOOFY?
AHORA NO PUEDO. MAÑANA, OS LO PROMETO
¿POR QUÉ LOS GRANDES NUNCA TIENEN TIEMPO DE JUGAR?
¿QUIÉN SABE? SE VE QUE NO SABEN LO QUE SE PIERDEN.
¡QUÉ BONITO ERA CUANDO PODÍA JUGAR CON MIS AMIGUITOS!
NO PUEDO PERDER NI UN SEGUNDO.

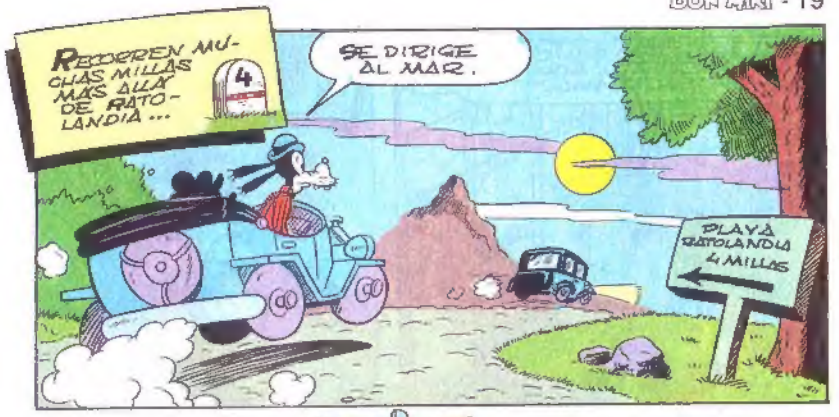

NUESTROS AMIGOS LLEVAN HORAS PARADOS EN UNA CALLE DE LAS AFUERAS DE RATOLANDIA ...
ESPERO NO HABER LLEGADO TARDE. SI NO...
¿ME QUIERES EXPLICAR QUÉ ESTAMOS HACIENDO AQUÍ?

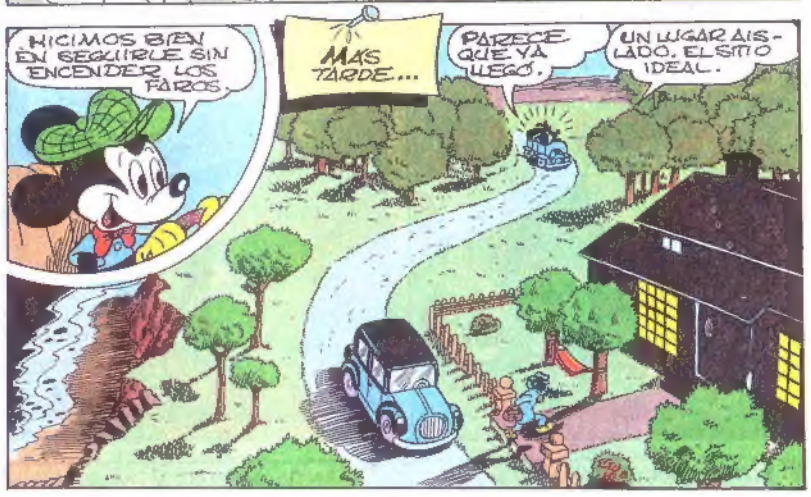

ESPERAMOS A ALGUIEN QUE PUEDA AYUDARNOS A RESOLVER ESTE CASO.
¡SGRUNT! NO ES UNA RESPUESTA.

AHÍ ESTÁ. AGÁCHATE Y QUE NO TE VEA.
?!


NO ME EQUIVOQUÉ. AHORA SÓLO HAY QUE SEGUIRLO.


SE VA EN COCHE, LO QUE ME IMAGINABA.
¿QUIÉN ES?

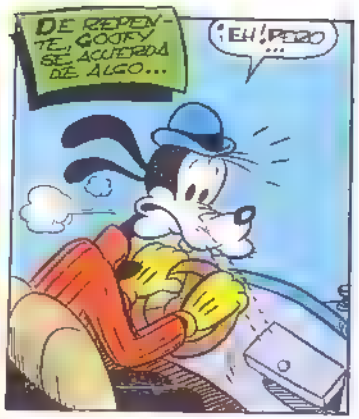

RECORREN MUCHAS MILLAS MÁS ALLÁ DE RATOLANDIA ...
4
SE DIRIGE AL MAR.
PLAYA RATOLANDIA 4 MILLAS


HICIMOS BIEN EN SEGUIRLE SIN ENCENDER LOS FAROS.
MÁS TARDE...
PARECE QUE YA LLEGÓ.
UN LUGAR AISLADO. EL SITIO IDEAL.

ES EL MOMENTO DE ACTUAR. ME LLEVO ESTA PISTOLA.
¿Y YO QUÉ HAGO?

TÚ BUSCA UN TELÉFONO Y AVISA A O'HARA. DILE QUE VENGA EN SEGUIDA. ES IMPORTANTE.
BIEN.

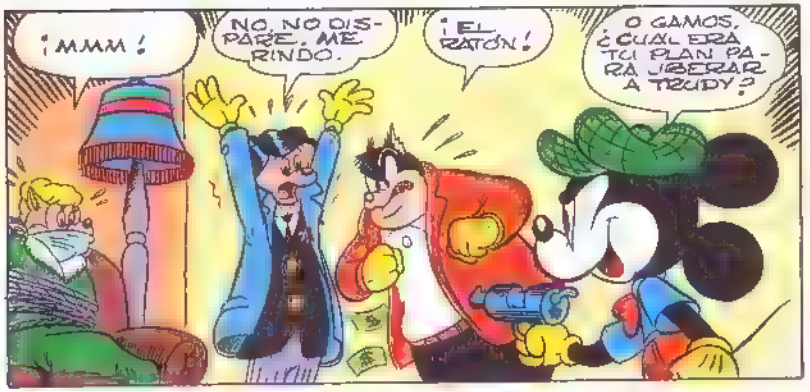
¡JUA,JUA! TODO SALIÓ COMO ESTABA PREVISTO. SÓLO UNA COSA SALIÓ MAL.
LOS PILLARÉ POR SORPRESA

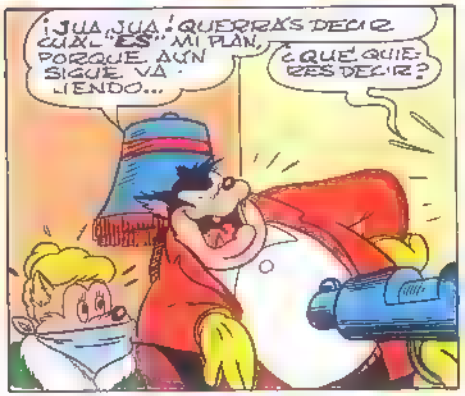

DE REPENTE, GOOFY SE ACUERDA DE ALGO...
¡EH! PERO...

NO PUEDO DEJAR A MIKI EN APUROS.
RROOOAARR!
PLAYA PARANDUA

VAMOS A REPARTIR EL DINERO
ES EL MOMENTO JUSTO DE ACTUAR

LUEGO SACAREMOS A TRUDY. YA TENGO UN PLAN.
?!
¡MANOS ARRIBA LOS DOS!
¡MMM!
SBAM

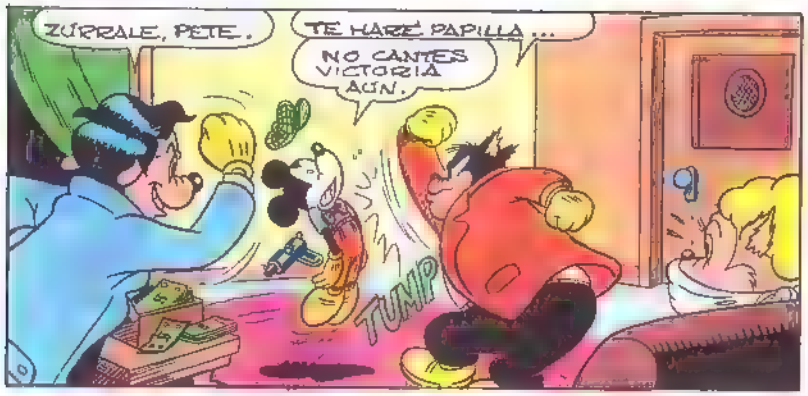

¡MMM!
NO, NO DISPARE, ME RINDO.
¡EL RATÓN!
O GAMOS, ¿CUAL ERA TU PLAN PARA LIBERAR A TRUDY?

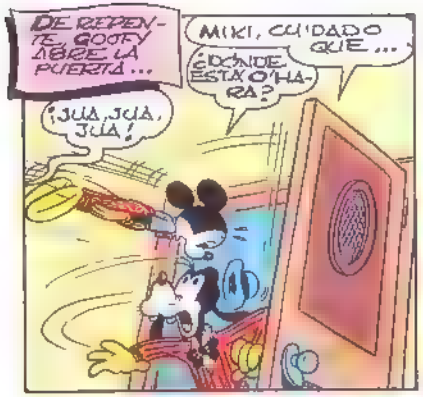

¡JUA,JUA! QUERRÁS DECIR CUAL "ES" MI PLAN, PORQUE AÚN SIGUE VA-LIENDO...
¿QUE QUIERES DECIR?

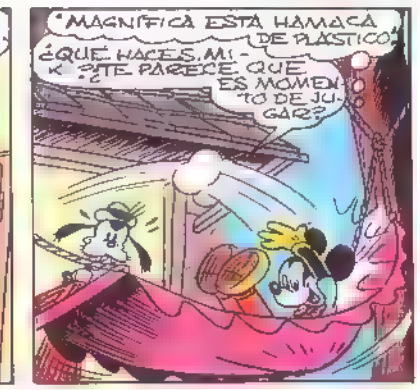
CAMBIARÉ LA REHEN POR TRUDY. O'HARA Y EL ALCALDE NO PODRÁN NEGARSE.
TE OLVIDAS DE MÍ.! DATE PRESO, PETE!

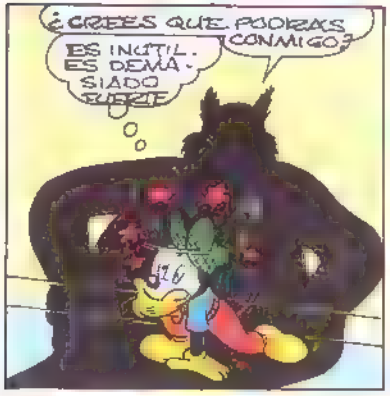
¿CON ESA PISTOLA? ¿LA HAS MIRADO BIEN...?
JUA!
¿QUÉ LE PASA?
?!

PRUÉBALA SI NO LO CREES. ES LA DE AGUA CON LA QUE GOOFY ME ENGAÑÓ.
PUES SÍ. NO ME HABÍA DADO CUENTA.
SPRUSH

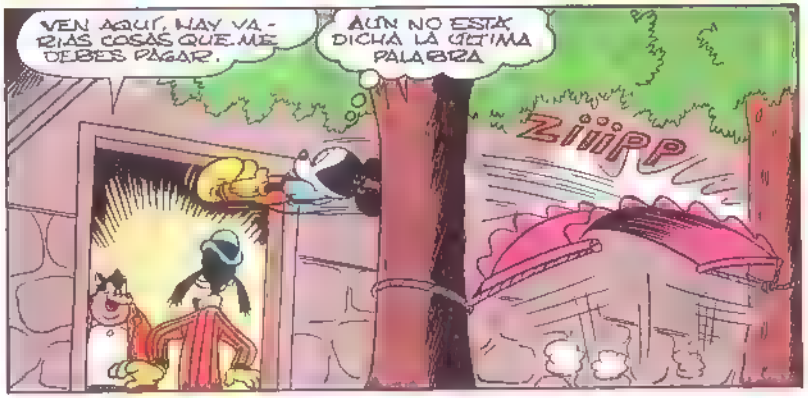

ZURRALE, PETE.
TE HARÉ PAPILLA...
NO CANTES VICTORIA AÚN.
TUMP

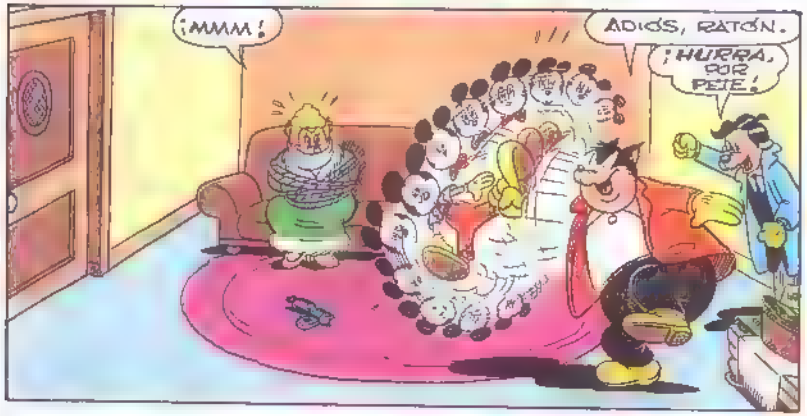

DE REPENTE, GOOFY ABRE LA PUERTA...
MIKI, CUIDADO QUE...
¿DÓNDE ESTÁ O'HARA?
¡JUA, JUA, JUA!

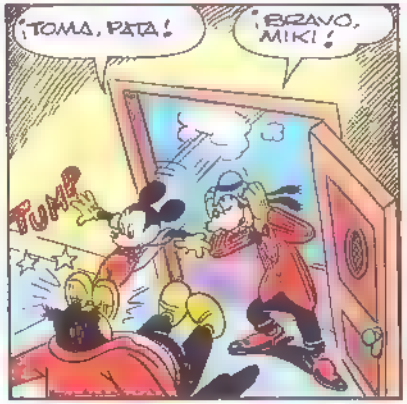

¡MAGNÍFICA ESTÁ HAMACA DE PLÁSTICO!
¿QUÉ HACES, MIK...? ¿TE PARECE QUE ES MOMENTO DE JUGAR?


¿CREES QUE PODRÁS CONMIGO?
ES INÚTIL. ES DEMASIADO FUERTE

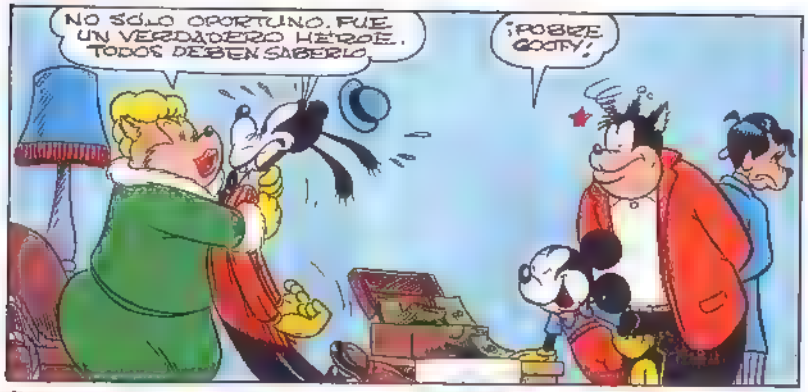
ES EL FIN PARA TI, RATÓN. ¡JUA, JUA!
O'HARA ES MI ÚNICA ESPERANZA


VEN AQUÍ, HAY VARIAS COSAS QUE ME DEBES PAGAR.
AÚN NO ESTÁ DICHA LA ÚLTIMA PALABRA
ZIIIPP


¡MMM!
ADIÓS, RATÓN.
¡HURRÁ, POR PETE!

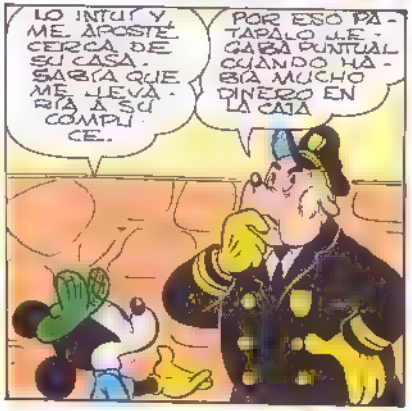

¡TOMA, PATA!
¡BRAVO, MIKI!
TUMP

VOLVÍ PARA DECIRTE QUE TE LLEVASTE UNA PISTOLA QUE NO DISPARA.
LO DESCUBRÍA MI COSTA. PERO ESTUVISTE OPORTUNO. HAY QUE AVISAR A O'HARA.


NO SÓLO OPORTUNO. FUE UN VERDADERO HÉROE. TODOS DEBEN SABERLO
¡POBRE GOOFY!

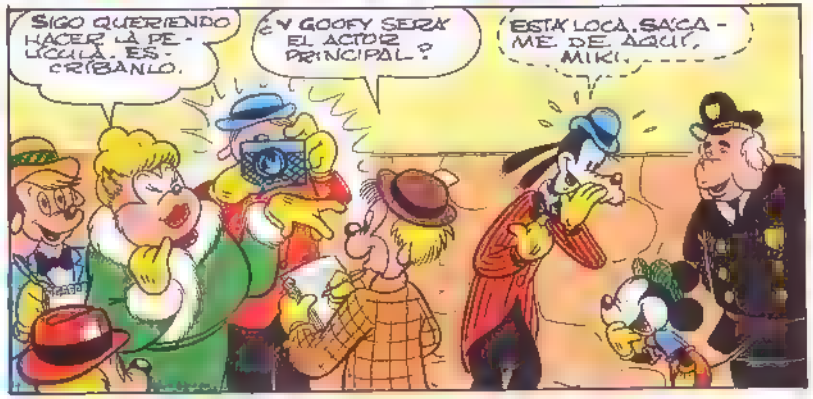
MÁS TARDE...
RECOBRAMOS TODO EL DINERO, INCLUIDO EL DE ANTERIORES ATRACOS.
EL DIRECTOR DEL BANCO ERA CÓMPLICE DE PATAPALO.

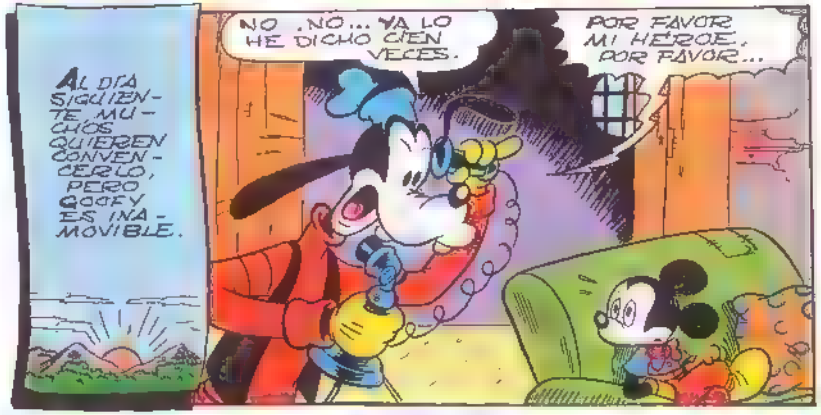
ERA EL EL QUE INFORMABA AL ATRACADOR SOLITARIO Y EL PUSO EL PAPEL EN LUGAR DE LOS BILLETES.

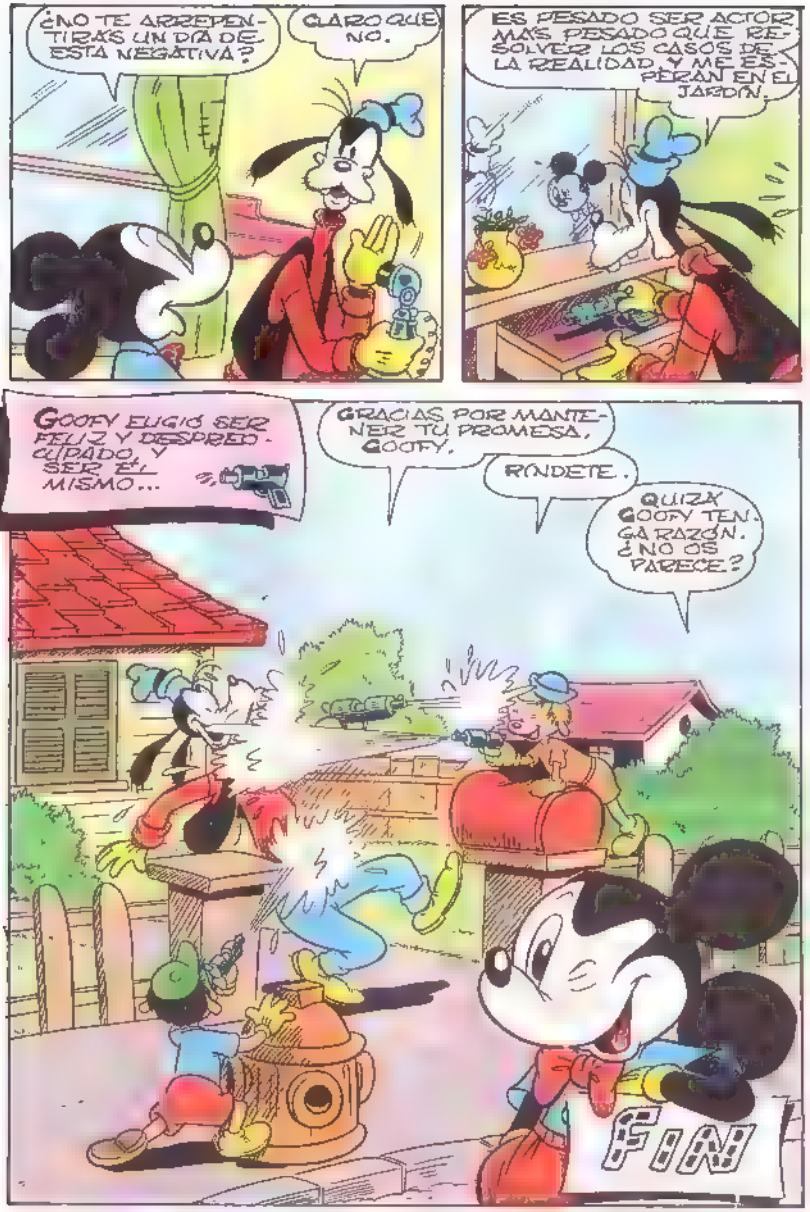

LO INTUÍ Y ME APOSTÉ CERCA DE SU CASA. SABÍA QUE ME LLEVARÍA A SU CÓMPLICE.
POR ESO PATAPALO LE GABÍA PUNTUAL CUANDO HABÍA MUCHO DINERO EN LA CAJA

FRACASADO EL ÚLTIMO GOLPE, TRUDY Y EL DIRECTOR ESTUDIARON UN PLAN PARA APODERARSE DEL DINERO Y PARA LIBERARLO.
TRUDY SUPLANTÓ A LA DIRECTORA Y EL DIRECTOR METIÓ EL PAPEL EN EL SAQUITO.

YA TODO ACABÓ Y...
NO PARA MÍ, MIKI. DEBES AYUDARME.
?!


SIGO QUERIENDO HACER LA PELÍCULA. ESCRÍBANLO.
¿Y GOOFY SERÁ EL ACTOR PRINCIPAL?
ESTÁ LOCA. SÁCAME DE AQUÍ, MIKI.


AL DÍA SIGUIENTE MUCHOS QUIEREN CONVENCERLO, PERO GOOFY ES INAMOVIBLE.
NO. NO... YA LO HE DICHO CIEN VECES.
POR FAVOR MI HÉROE, POR FAVOR...

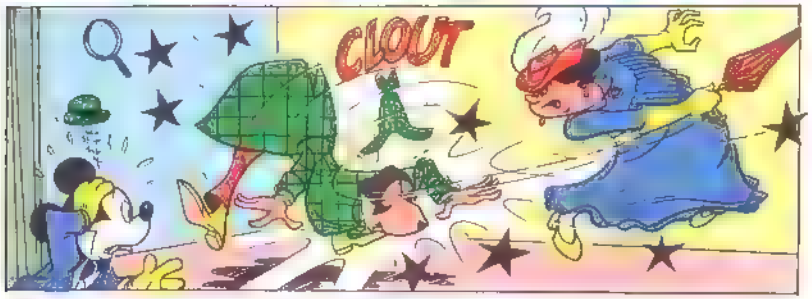


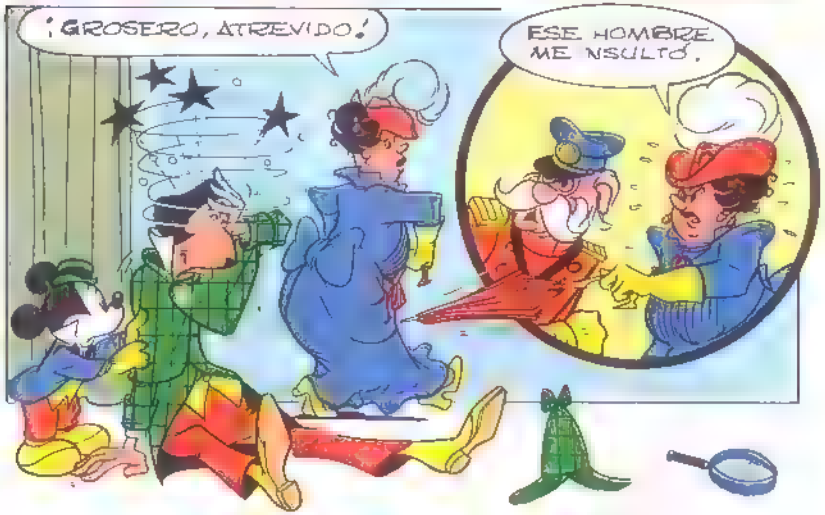
EL MISTERIO del MUÑECO de CERA

WALT DISNEY

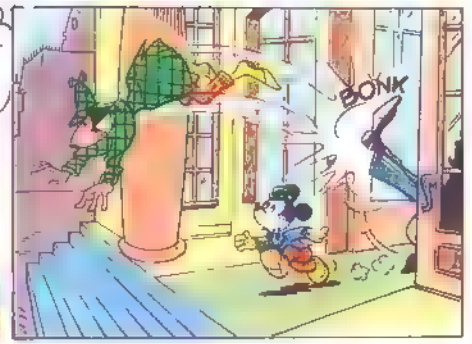
LA PERFECCIÓN DE ESTAS REPRODUCCIONES ES SORPRENDENTE

PERO LA VERDAD ES QUE ESTA NO SALIÓ MUY BIEN.


CLOUT


¡GROSERO, ATREVIDO!
ESE HOMBRE ME INSULTÓ.

¿CREE QUE PUEDE VENIR AQUÍ A INSULTAR A NUESTROS BENEFACTORES?
CREO QUE HABLA CONTIGO.

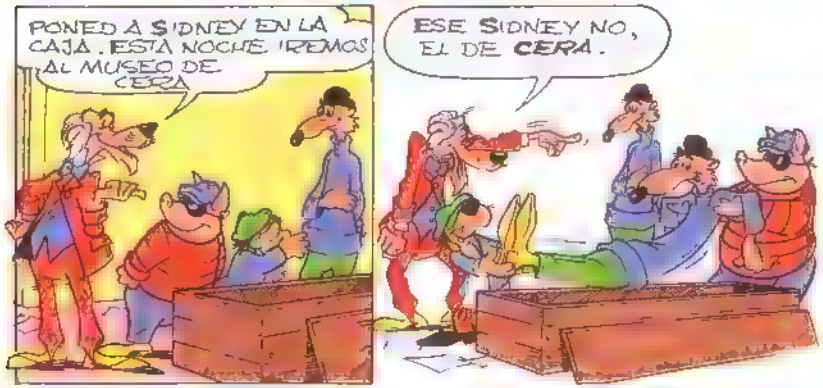

BONK

¿NO DIJISTE QUE EL UJIER ERA DE CERA?
EL OTRO... NO ESTE. ¡JE JE!

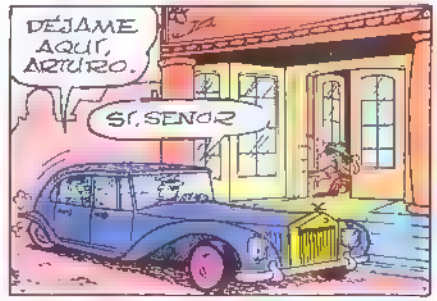
EN LA UNIVERSIDAD DEL CRIMEN TAMBIÉN SE HABLA DE ESTATUAS DE CERA...
¿QUÉ TAL, CHICOS?
ESTAMOS JACABANDO, PROFESOR NEFARIUS. SÓLO FALTA LA NARIZ
¿A QUE SE ME PARECE?
POR AQUÍ
CERA

UN TRABAJO EXCELENTE.
¿POR QUÉ HEMOS HECHO UNA COPIA DE MÍ?

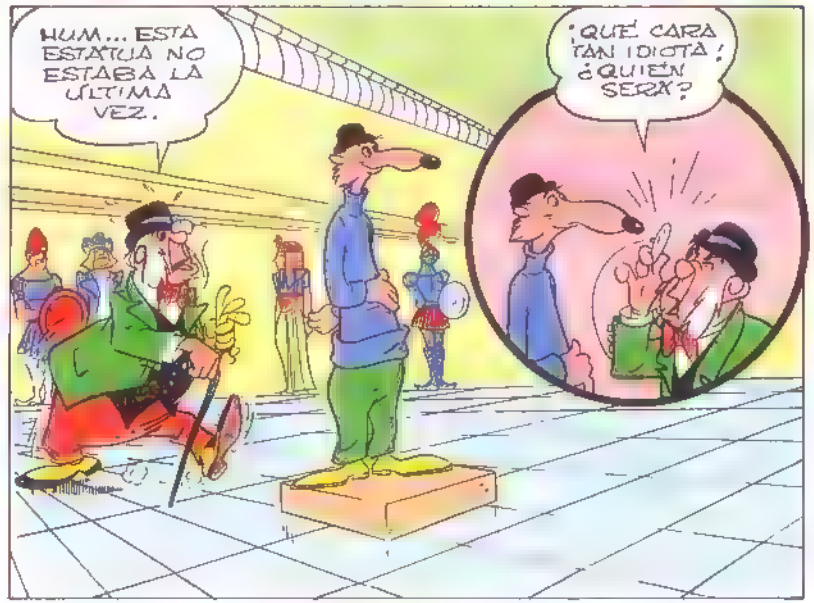
PORQUE TRABAJAREMOS EN EL MUSEO DE CERA Y SIDNEY FINGIRÁ SER UNA ESTATUA. CUANDO LA GENTE SE LE ACERQUE PARA VERLO SACARÁ LA PISTOLA Y LES QUITARÁ BILLETERAS Y JOYAS.
¿Y EL MUÑECO?
SERÁ LA COARTADA. CUANDO LA POLICÍA INVESTIGUE, EN LUGAR DE SIDNEY HABRÁ UNA ESTATUA DE CERA


PONED A SIDNEY EN LA CAJA. ESTA NOCHE IREMOS AL MUSEO DE CERA
ESE SIDNEY NO, EL DE CERA.

Y ASÍ...
PONTE EN TU SITIO Y NO TE MUEVAS.


DÉJAME AQUÍ, ARTURO.
SÍ, SEÑOR

PROFESOR, ¡LLEGA UN RICACHÓN CON CHÓFER Y TODA LA PESCA.
¡PERFECTO!


HUM... ESTA ESTATUA NO ESTABA LA ÚLTIMA VEZ.
¡QUÉ CARA TAN IDIOTA! ¿QUIÉN SERÁ?

SOY ROBIN HOOD. ROBO A LOS RICOS Y NO LE DOY A LOS POBRES, EL DINERO.
SALIÓ PERFECTO.
MUSEO DE
¡AUXILIO, POLICÍA!
NO ESTÁ MAL, SIDNEY, SEISCIENTAS LIBRAS Y UN RELOJ DE ORO.
PARECE QUE ALGUIEN NECESITA DE MÍ.
¡AUXILIO! ¡ME HAN ROBADO!

¡PROFESOR, NO HEMOS HECHO MÁS QUE EMPEZAR Y YA ESTÁN LLAMANDO A LA POLICÍA!
¡MEJOR! ESO NOS DARÁ LA POSIBILIDAD DE EJECUTAR LA SEGUNDA PARTE DEL PLAN. PÓRTATE BIEN, SIDNEY.
NO VEO LA HORA DE VER EL INTERROGATORIO DE UN MUÑECO DE CERA
¿ALGÚN PROBLEMA? SOY SHELOK, EL DETECTIVE MÁS FAMOSO DE INGLATERRA
¿AH, SÍ? Y YO SOY EL MILLONARIO MÁS MILLONARIO DE INGLATERRA, Y ME ROBÓ UN MUÑECO DE CERA.
AHÍ ESTÁ. ES ÉL.

¡HABLA! ¿ROBASTE O NO A ESE HOMBRE?
?
¿NO QUIERES HABLAR, EH? A VER SI UN POCO DE KÁRATE TE SUELTA LA LENGUA.
AAGHHHH!
WACK
¡OH, LO SIENTO!
¡ES DE CERA!
¡ME HA ROTO EL CUELLO!
TRANQUILO. ESPÉRAME AQUÍ.

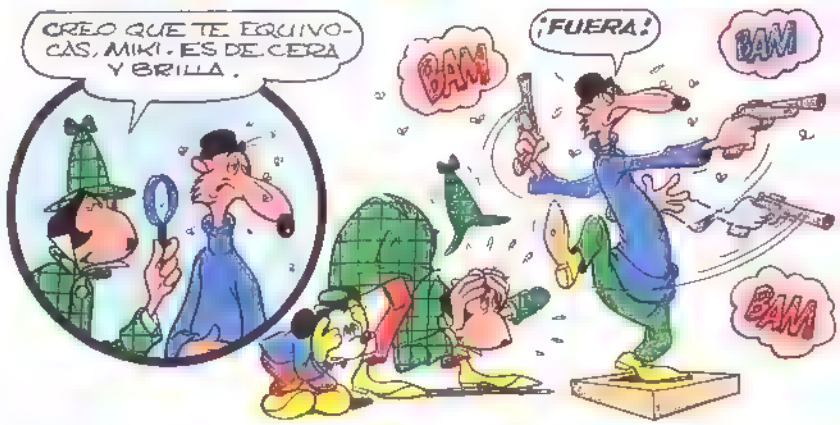
¿QUÉ OCURRE AQUÍ? ¿QUIÉN ROMPIÓ LA ESTATUA?
FUI YO Y ESTOY DISPUESTO A PAGAR LOS DAÑOS.
¡CLARO QUE LOS PAGARÁ! QUINIENTAS LIBRAS
PERO ESTE CABALLERO DICE QUE ESE MUÑECO LE ROBÓ.
ESTO ES LO MÁS RIDÍCULO QUE HE OÍDO DESDE QUE DIRIJO ESTE MUSEO
¿OYÓ USTED? ESTO ES LO MÁS RIDÍCULO QUE HE OÍDO
UHM...
¿NO SE DEJARÍA LA CARTERA EN EL COCHE?
TENGO UNA IDEA, SHELOK

INTENTA IMAGINAR QUE HAYA DOS MUNECOS IGUALES . . SÓLO QUE UNO NO ES UN MUNECO. QUEDEMONOS Y ECHEMOS UN VISTAZO.
SE PUEDE INTENTAR.
MIENTRAS, DENTRO DEL MUSEO...
¿TRAJISTE EL ACEITE?
SI.
LO EXTENDEREMOS POR LA CARA DE SIDNEY.
¿Y POR QUÉ?
PARA QUE BRILLES COMO SI TU FUERAS VERDADERAMENTE DE CERA.
VOLVAMOS AL MUSEO.
USARÉ MI LENTE DE AUMENTO PARA CAPTAR LOS MÍNIMOS INDICIOS.

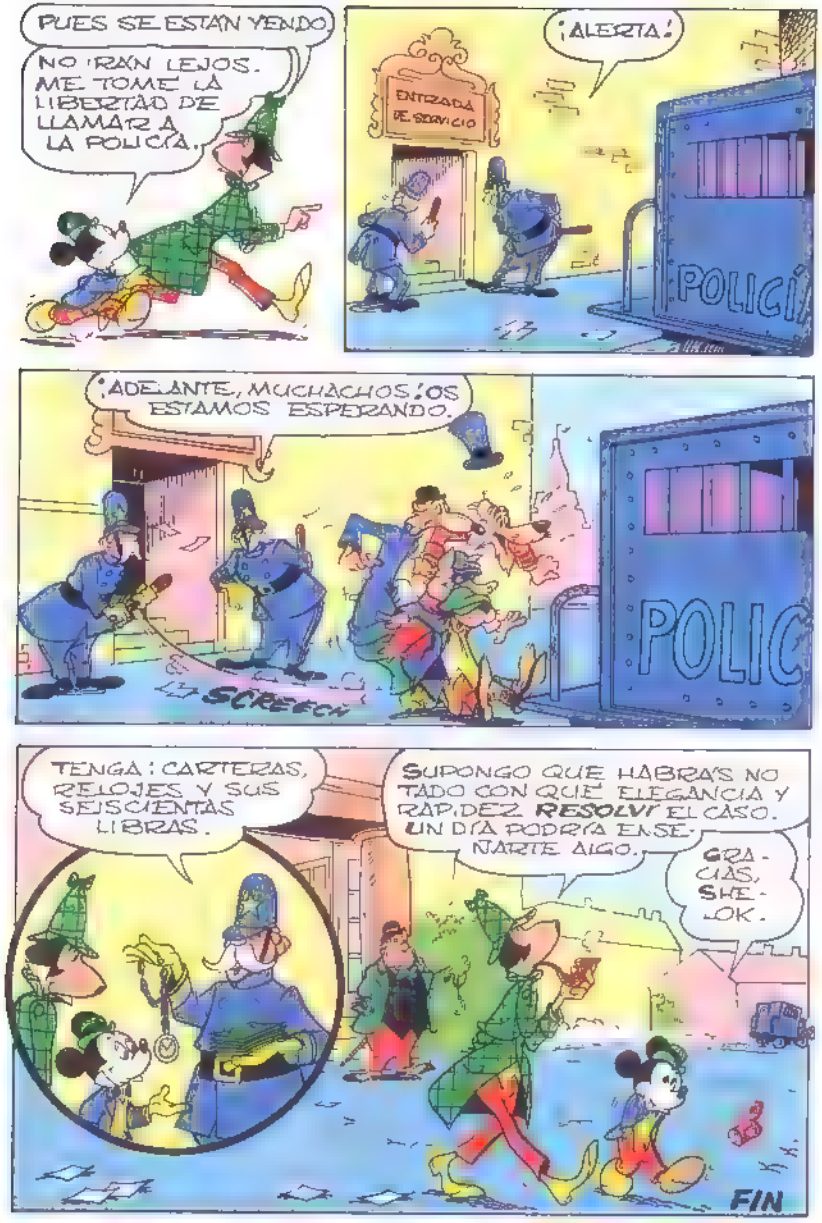
LA ESTATUA VOLVIÓ A SU SITIO
¿PERO CÓMO ES QUE SIGUEN AQUÍ?

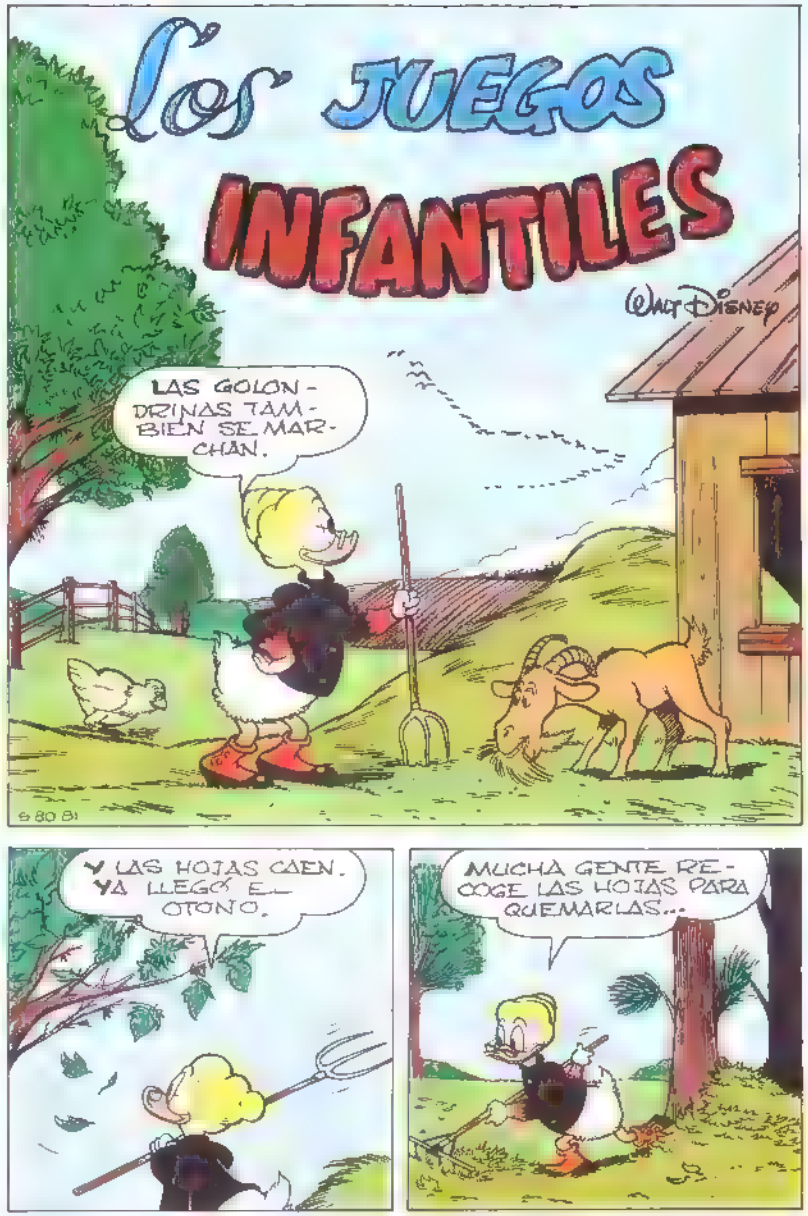
COMO TENGO QUE QUEDARME VERÉ ESTAS ESTATUAS.
NO ES DE CERA. TORCIÓ LA NARIZ PARA ESPANTAR UNA MOSCA.

¿PERO QUÉ ACEITE ES ESE QUE ATRAE A LAS MOSCAS?
NO ENCONTRÉ ACEITE Y COMPRÉ MANTECA DE CERDO.

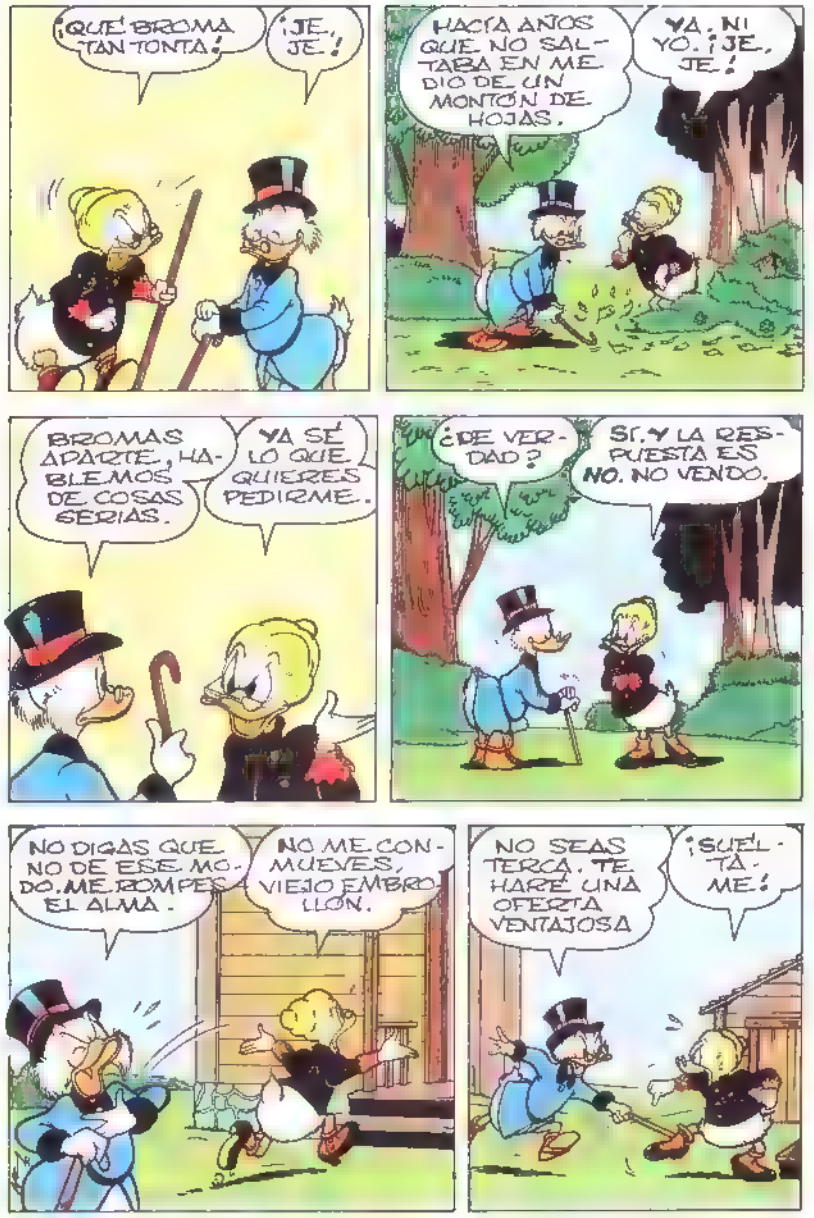

CREO QUE TE EQUIVOCAS, MIKI. ES DE CERA Y BRILLA.
¡FUERA!
BAM
BAM
BAM

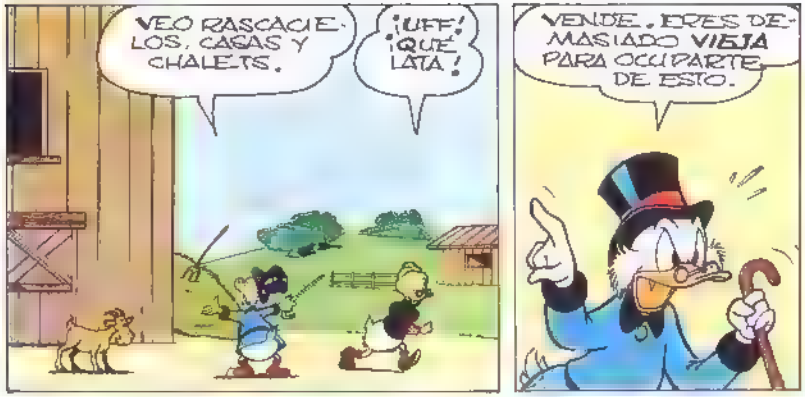
ME RETIRO. NO LO AGUANTO.
VÁMONOS.


PUES SE ESTAN YENDO
NO IRAN LEJOS. ME TOME LA LIBERTAD DE LLAMAR A LA POLICIA.
¡ALERTA!
ENTRADA DE SERVICIO
POLICI
¡ADELANTE, MUCHACHOS! OS ESTAMOS ESPERANDO.
POLIC
SCREECH
TENGA: CARTERAS, RELOJES Y SUS SEISCIENTAS LIBRAS.
SUPONGO QUE HABRAS NOTADO CON QUE ELEGANCIA Y RAPIDEZ RESOLVI EL CASO. UN DIA PODRIA ENSEÑARTE ALGO.
GRACIAS, SHELOK.
FIN

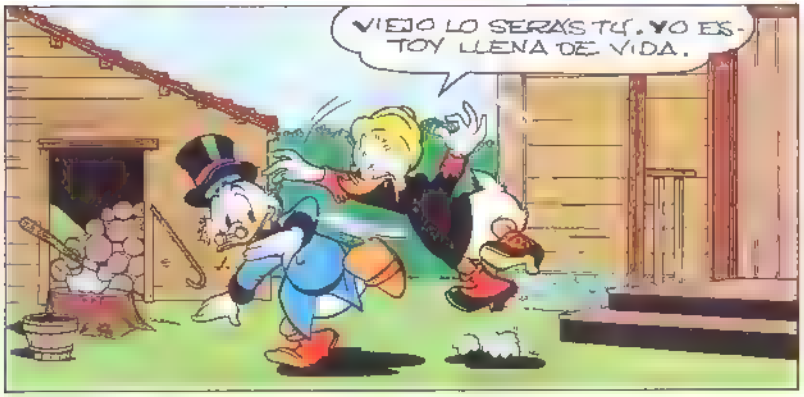

Los JUEGOS INFANTILES
WALT DISNEY
LAS GOLONDRINAS TAMBIEN SE MARCHAN.
© 80 BI
Y LAS HOJAS CAEN. YA LLEGO EL OTOÑO.
MUCHA GENTE RECOGE LAS HOJAS PARA QUEMARLAS...

... PERO YO PREFIERO CONSERVARLAS PARA HACER ABONO.
¡NO, BILLY! ¡NO LO HAGAS!
FRUSCH
¡MALO! AHORA TENDRÉ QUE RECOGERLAS DE NUEVO.
¡BEEE!
LO COMPRENDO. A MÍ TAMBIÉN ME GUSTABA SALTAR EN LAS HOJAS CUANDO ERA UNA PATITA.
¡SORPRESA!
FRUSCH


¡QUÉ BROMA TAN TONTA!
¡JE, JE!
HACÍA AÑOS QUE NO SALTABA EN MEDIO DE UN MONTÓN DE HOJAS.
YA. NI YO. ¡JE, JE!
BROMAS APARTE, HABLEMOS DE COSAS SERIAS.
YA SÉ LO QUE QUIERES PEDIRME.
¿DE VERDAD?
SÍ. Y LA RESPUESTA ES NO. NO VENDO.
NO DIGAS QUE NO DE ESE MODO. ME ROMPES EL ALMA.
NO ME CONMUEVES, VIEJO EMBROLLÓN.
NO SEAS TERCA. TE HARÉ UNA OFERTA VENTAJOSA
¡SUÉLTAME!


VEO RASCACIELOS, CASAS Y CHALETS.
¡UFF! ¡QUÉ LATA!

VENDE. ERES DEMASIADO VIEJA PARA OCUPARTE DE ESTO.


VIEJO LO SERÁS TÚ. YO ESTOY LLENA DE VIDA.

CREÍA QUE ERAS MI AMIGA.
YO TAMBIÉN CREÍA QUE ERAS MI AMIGO.

ME...ENVIAS A LA MISERIA.
ME DEJAS ATERRADA.

SERÍAS CAPAZ DE TRANSFORMAR TODAS LAS GRANJAS EN URBANIZACIONES
EXACTO.

BIEN. ¿Y DÓN DE CRECERÍA LA VERDURA?

EN LA LUNA, NATURALMENTE.
¡UMPF!

NADIE LA USA. PONDRÉ INVERNADEROS.
¡JE,JE!

ESTOY DISPUESTO A INVERTIR EN UNA FLOTA DE AEROMÓVILES PARA EL TRANSPORTE DE VERDURAS
ERES UN SOÑADOR

SI FUERA UN SONADOR NO HABRÍA CONSEGUIDO LLENAR MIS DEPÓSITOS.
ESO ES SUERTE.

ABUELA, NO QUIERO UN NO COMO RESPUESTA.
¿QUÉ TE PARECE, PUAH?

NO PERMITIRÉ QUE URBANICES MI BOSQUE. ¡LÁRGO, ONOFRE!

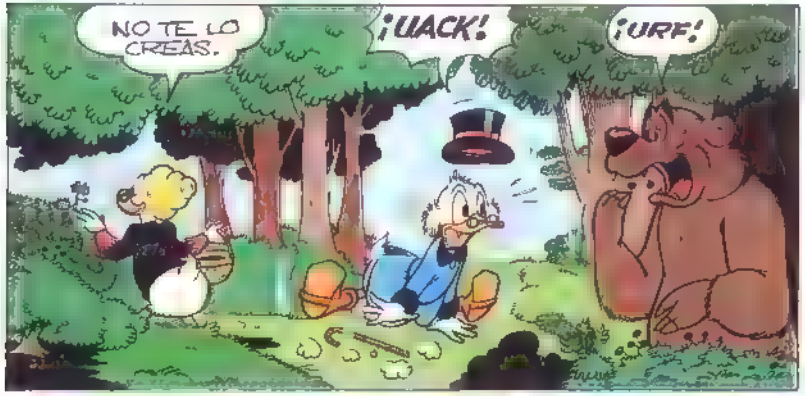
¿DÓNDE IBA A VIVIR MI OSO?

ESTA PODRÍA SER MI ÚLTIMA OFERTA.
ESO ESPERO.

NO VENDERÉ NUNCA.
UN DÍA LO HARÁS

VÉNDEME LA GRANJA Y TE HARÉ UN GRAN FAVOR.
¿CUÁL?

TE DEJARÉ COMPRAR UNA DE MIS CASAS.
ME CONMUEVES.

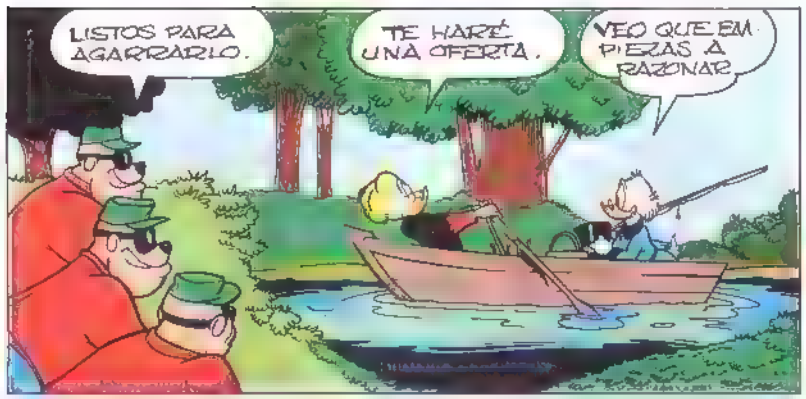

NO TE LO CREÁS.
¡UACK!
¡URF!

ESTA ES LA PEOR OFERTA DEL DÍA.
BUENO, ¿Y QUÉ?

NADIE TE HARÁ OTRA MEJOR.
NO ME PREOCUPA

SÉ RAZONABLE.
MIRAD. ES GIL PATO.
YA.

¡QUÉ SUERTE!
NOSOTROS AQUÍ, ESCONDIDOS EN EL BOSQUE...

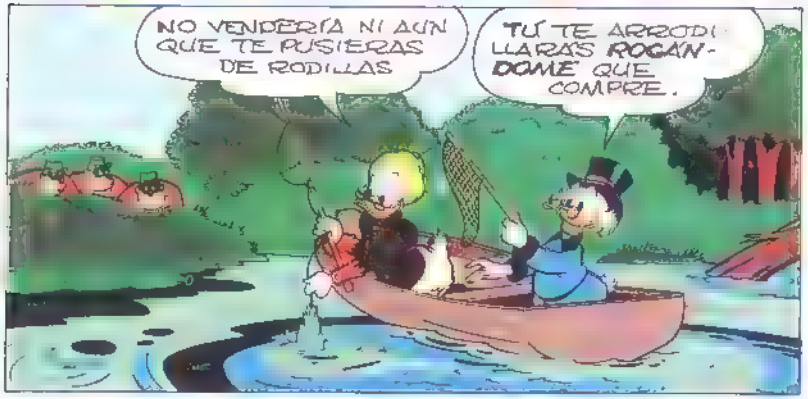

LISTOS PARA AGARRARLO.
TE HARÉ UNA OFERTA.
VEO QUE EMPIEZAS A RAZONAR

...Y ÉL NOS CAE ENTRE LOS BRAZOS.
¡OY!
¡OY!

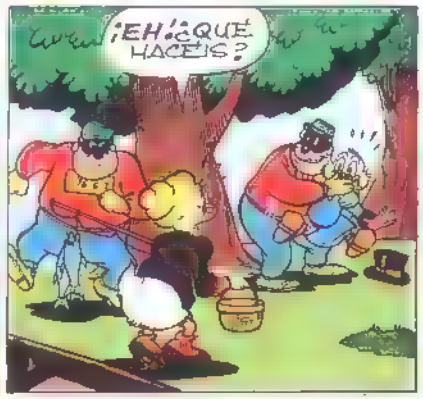
A VER DÓNDE ME TEÍS LAS MANOS
¡OH!
SLAP
AP

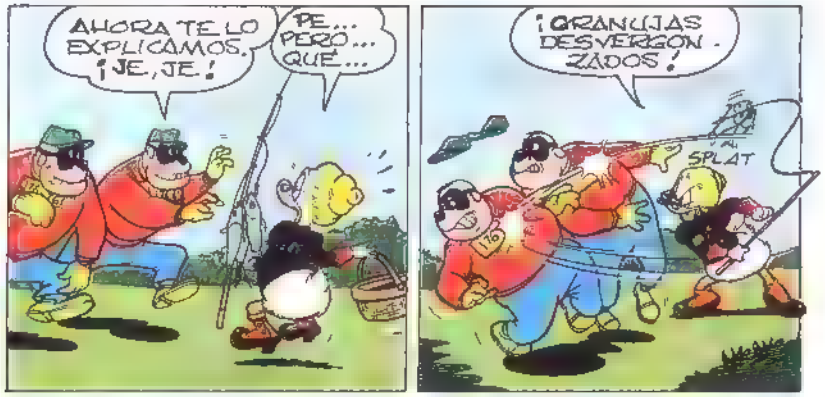
NO INTENTES COMPRAR MI GRANJA Y YO NO INTENTARÉ COMPRAR TUS DEPÓSITOS.
¿UH?

¿QUÉ BROMA ES ÉSTA?


NO VENDERÍA NI AUN QUE TE PUSIERAS DE RODILLAS
TÚ TE ARRODILLARÁS ROGÁNDOME QUE COMPRE.

ES UNA TONTERÍA ¡JE JE!


¡EH! ¿QUÉ HACÉIS?


AHORA TE LO EXPLICAMOS. ¡JE, JE!
PE... PERO... QUÉ...

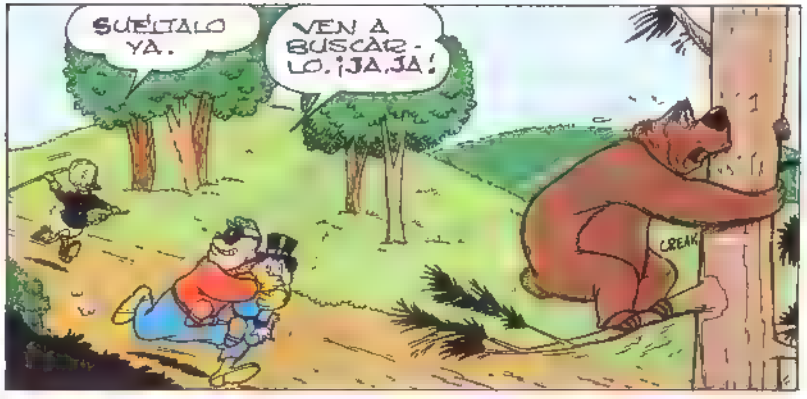
¡GRANUJAS DESVERGONZADOS!
SPLAT

NO OS QUIERO EN MI PROPIEDAD. ¡FUERA!
WOOSH

Y NO CREÁIS QUE OS LLEVARÉIS A GILITO.

NADIE LO PUEDE TOCAR CUANDO YO ESTOY AQUÍ.

VOLVED AQUÍ EN SEGUIDA.


SUÉLTALO YA.
VEN A BUSCARLO. ¡JA, JA!
CREAK

CREAK

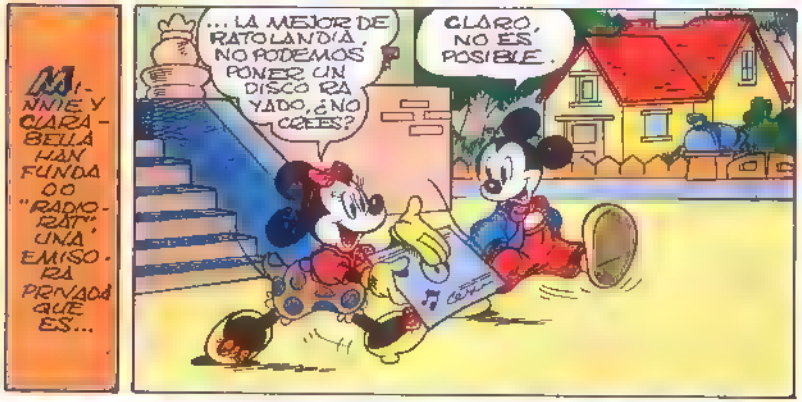
¡UN OSO!
¡MARAVILLOSO!
CREAK

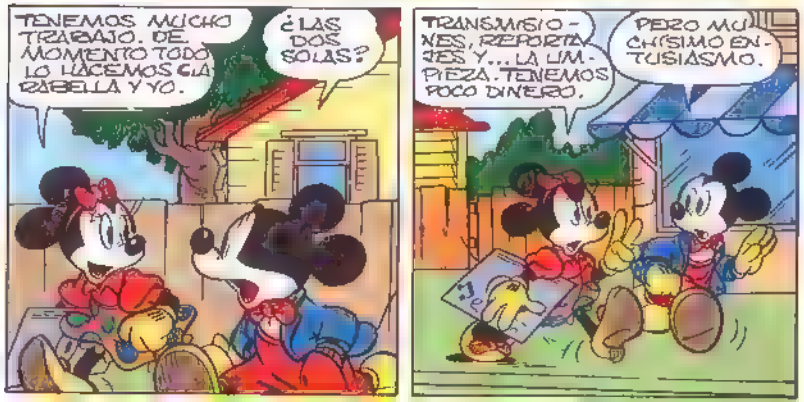
¿ESTÁS BIEN, GILITO?
CLARO. GRACIAS A TÍ Y A TU OSO.

¡QUÉ DÍA TAN MOVIDO!
MUY DIVERTIDO.
SI ACCEDIERAS A VENDER... PENSARÍA QUE HAS ENVEJECIDO.
Y SI TU DEJARAS DE PEDIRMELO, PENSARÍA LO MISMO.
CUÍDATE ABUELA.
QUE SIGAS BIEN, VIEJO TACAÑO.
ES HORA DE RECOGER LAS HOJAS.
Y NO TE ATREVAS A TOCAR ESTE MONTÓN.
?
¡AHORA ME TOCA A MÍ!
FRUUUSH
FIN

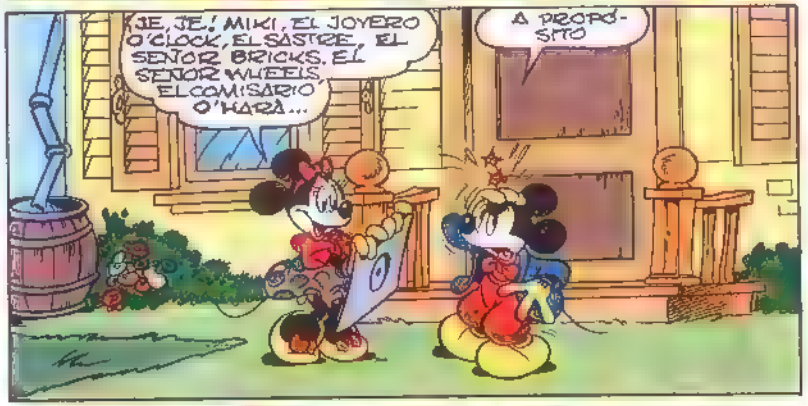
Walt Disney
Las DISTRACCIONES de MICKEY
UNA TARDE DE PRIMAVERA EN RATOLANDIA...
¡QUÉ MÚSICA, ¡QUÉ VOZ Y QUÉ RITMO TIENE ANA JERUSALÉN!
¡Y SOBRE TODO QUÉ VENTAS!
BA BA BA
BAILA BAILA
BA BA BA
EL BA-BAILE
DEL BLA BLÁ
DISCOS INSTRUMENTOS MUSICALES
SE VENDE COMO EL PAN, MÁS DE CIEN COPIAS AL DÍA
EN "RADIO RAT" LA TRANSMITIMOS DOSCIENTAS VECES A LA SEMANA.
A FUERZA DE PONERLO SE GASTÓ, COMPRADE UNO NUEVO.
CLARO, TENGA.

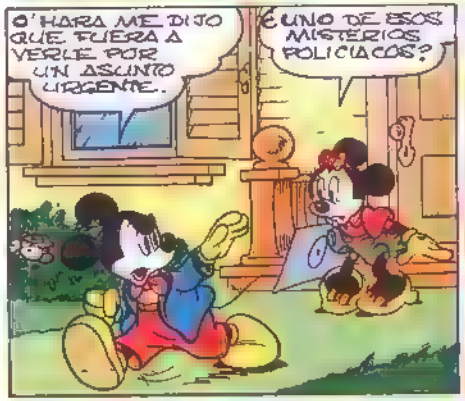
MAÑANA PASARÉ A VER LAS ÚLTIMAS NOVEDADES.
HASTA MAÑANA Y GRACIAS
MINNIE HACE SU TRABAJO DE "PINCHADISCOS" CON GRAN SERIEDAD Y PASIÓN.

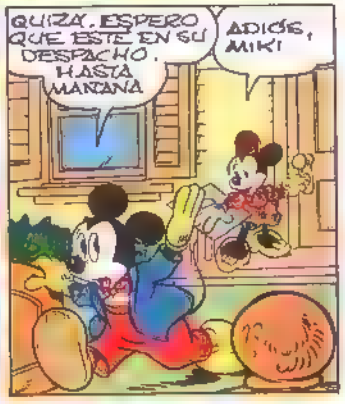

MINNIE Y CLARABELLA HAN FUNDADO "RADIORATA" UNA EMISORA PIRATA QUE ES...
...LA MEJOR DE RATOLANDIA. NO PODEMOS PONER UN DISCO RAYADO, ¿NO CREES?
CLARO, NO ES POSIBLE.

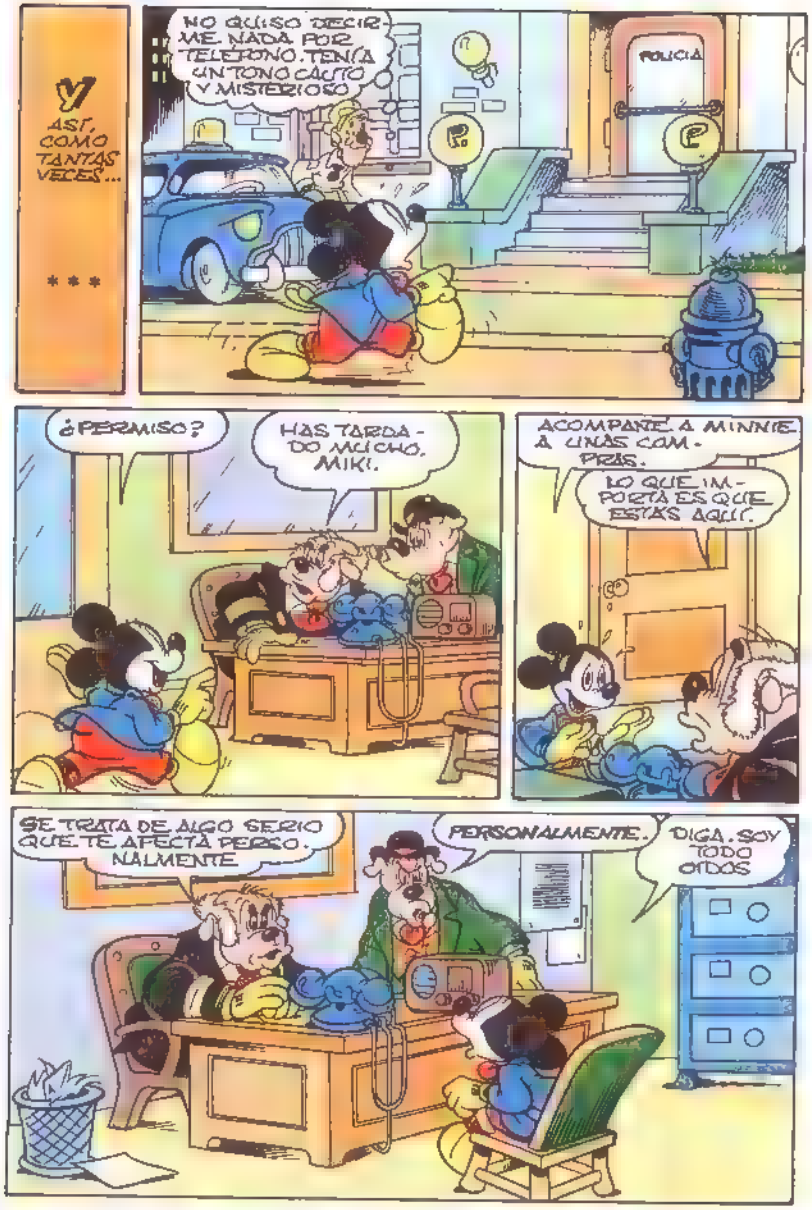

TENEMOS MUCHO TRABAJO. DE MOMENTO TODO LO HACEMOS CLARABELLA Y YO.
¿LAS DOS SOLAS?
TRANSMISIONES, REPORTAJES Y... LA LIMPIEZA. TENEMOS POCO DINERO.
PERO MUCHÍSIMO ENTUSIASMO.

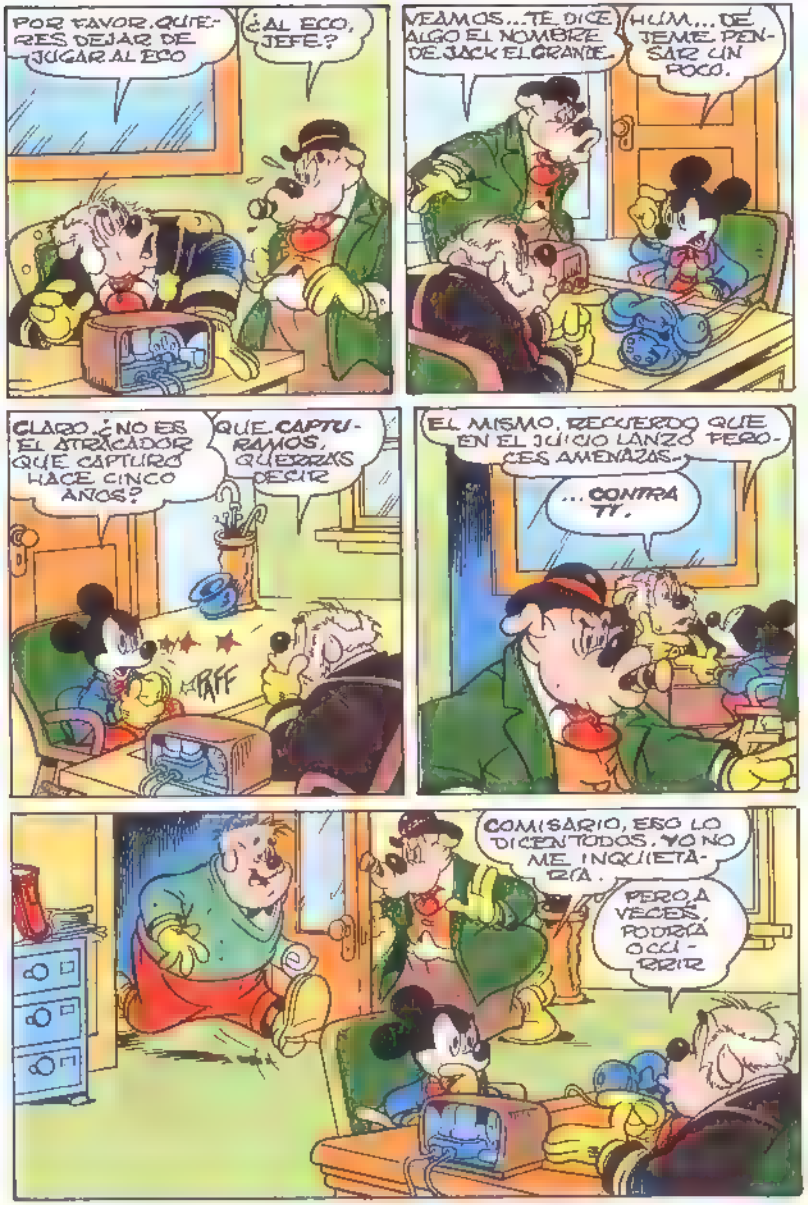
Y NO NOS FALTAN OYENTES ¿HAS OÍDO LAS ENTREVISTAS DE CLARABELLA?
TODOS LOS PERSONAJES IMPORTANTES DE RATOLANDIA OYEN MIS HORÓSCOPOS.
INCLUIDO YO.

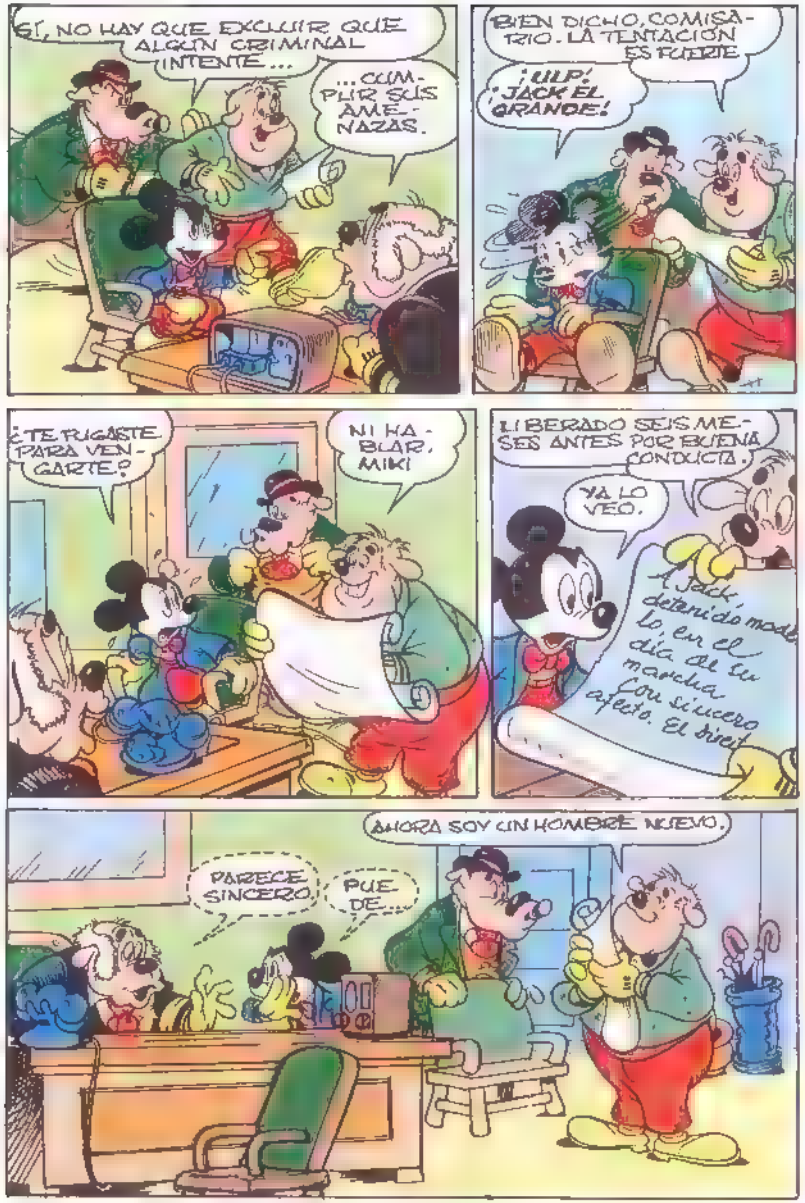

¡JE, JE! MIKI, EL JOYERO O'CLOCK, EL SASTRE, EL SEÑOR BRICKS, EL SEÑOR WHEELS, EL COMISARIO O'HARA...
A PROPÓSITO

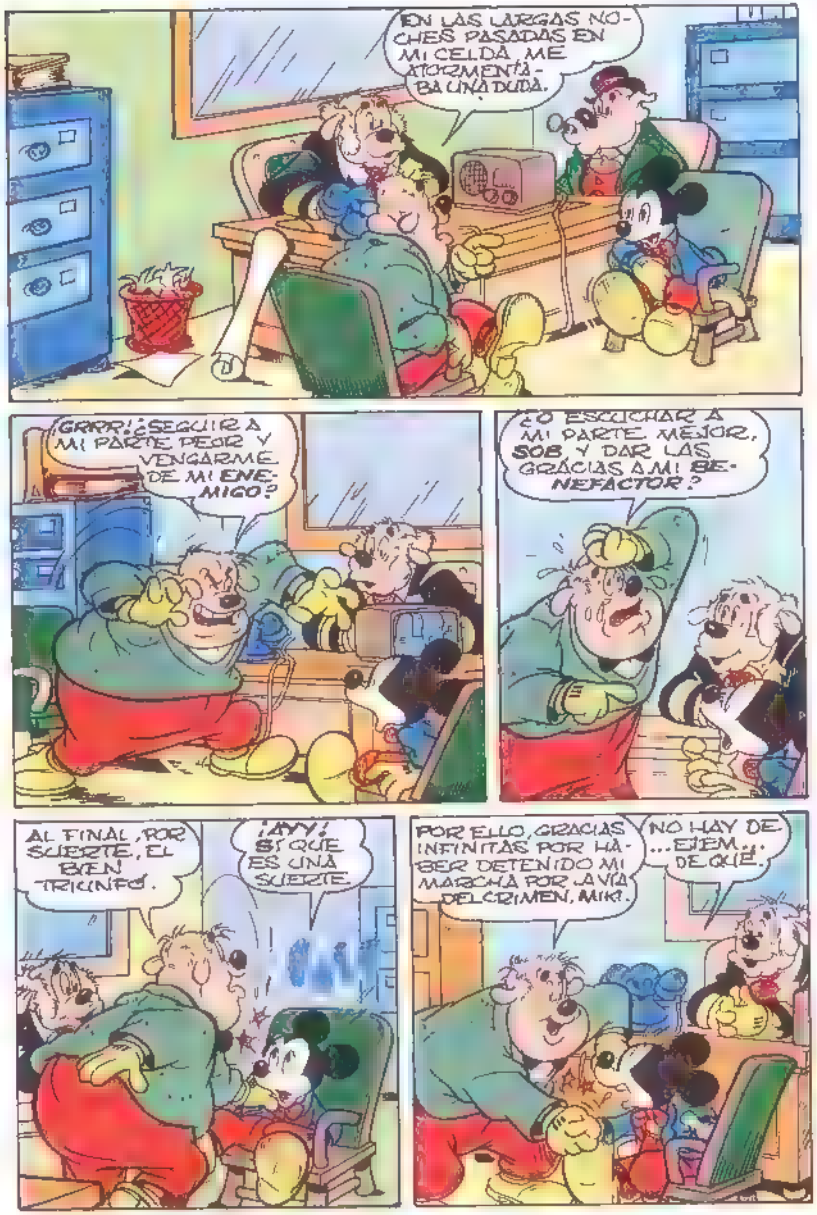

O'HARA ME DIJO QUE FUERA A VERLE POR UN ASUNTO URGENTE.
¿UNO DE ESOS MISTERIOS POLICÍACOS?

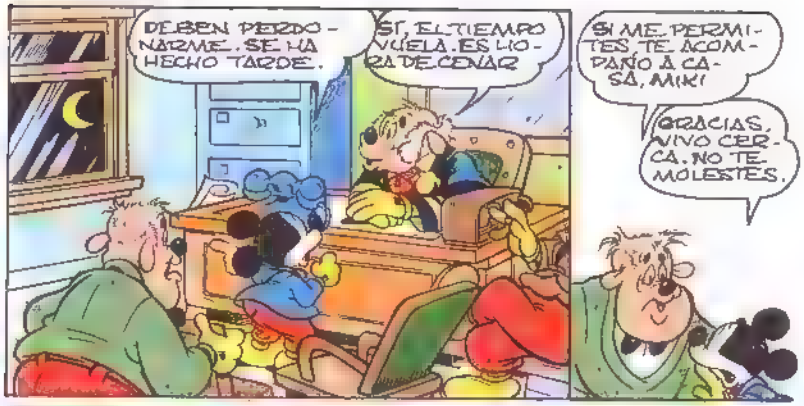

QUIZÁ, ESPERO QUE ESTÉ EN SU DESPACHO. HASTA MAÑANA
ADIÓS, MIKI

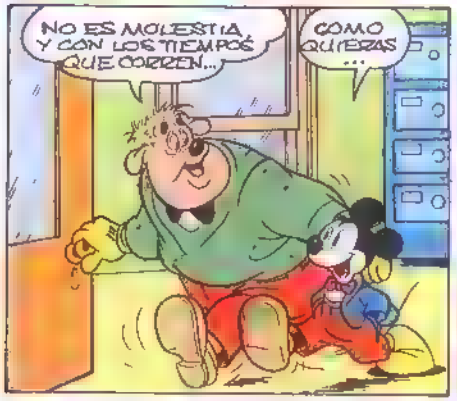

Y ASÍ, COMO TANTAS VECES...
* * *
NO QUISO DECIRME NADA POR TELÉFONO. TENÍA UN TONO CAUTO Y MISTERIOSO
POLICÍA
¿PERMISO?
HAS TARDADO MUCHO, MIKI.
ACOMPAÑÉ A MINNIE A UNAS COMPRAS.
LO QUE IMPORTA ES QUE ESTÁS AQUÍ.
SE TRATA DE ALGO SERIO QUE TE AFECTA PERSONALMENTE.
PERSONALMENTE.
DIGA. SOY TODO OÍDOS


POR FAVOR, QUERRÍAS DEJAR DE JUGAR AL ECO
¿AL ECO, JEFE?
VEAMOS... TE DICE ALGO EL NOMBRE DE JACK EL GRANDE.
HUM... DEJEME PENSAR UN POCO.
CLARO. ¿NO ES EL ATRACADOR QUE CAPTURÓ HACE CINCO AÑOS?
QUE CAPTURAMOS, QUERRÁS DECIR
RAFF
EL MISMO, RECUERDO QUE EN EL JUICIO LANZÓ FEROCES AMENAZAS...
...CONTRA TÍ.
COMISARIO, ESO LO DICEN TODOS. YO NO ME INQUIETARÍA.
PERO A VECES, PODRÍA OCURRIR

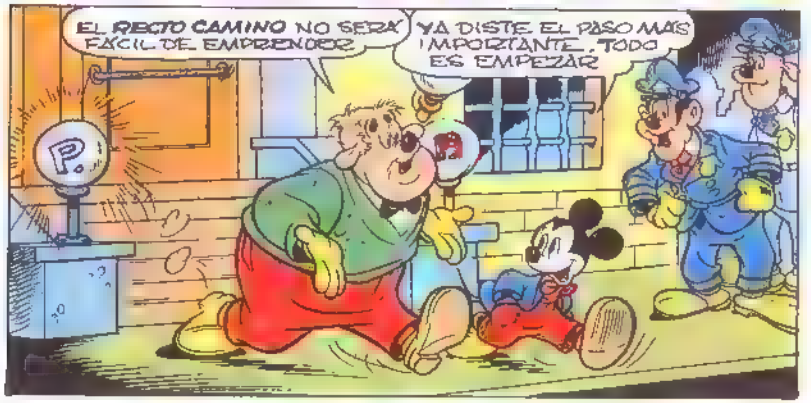

SÍ, NO HAY QUE EXCLUIR QUE ALGÚN CRIMINAL INTENTE...
...CUMPLIR SUS AMENAZAS.
BIEN DICHO, COMISARIO. LA TENTACIÓN ES FUERTE.
¡ULP! ¡JACK EL GRANDE!
¿TE FUGASTE PARA VENGARTE?
NI HABLAR, MIKI
LIBERADO SEIS MESES ANTES POR BUENA CONDUCTA.
YA LO VEO.
A Jack, detenido mañana, en el día de su marcha con sincero afecto. El Jefe
AHORA SOY UN HOMBRE NUEVO.
PARECE SINCERO.
PUEDE...


EN LAS LARGAS NOCHES PASADAS EN MI CELDA ME ATORMENTABA UNA DUDA.
¡GRRR! ¿SEGUIR A MI PARTE PEOR Y VENGARME DE MI ENEMIGO?
¿O ESCUCHAR A MI PARTE MEJOR, SOB, Y DAR LAS GRACIAS A MI BENEFACTOR?
AL FINAL, POR SUERTE, EL BIEN TRIUNFÓ.
¡AYY! SÍ QUE ES UNA SUERTE.
POR ELLO, GRACIAS INFINITAS POR HABER DETENIDO MI MARCHA POR LA VÍA DEL CRIMEN, MIKI.
NO HAY DE... ...EJEM... DE QUÉ.


DEBEN PERDONARME. SE HA HECHO TARDE.
SÍ, EL TIEMPO VUELA. ES HORA DE CENAR
SI ME PERMITES, TE ACOMPAÑO A CASA, MIKI
GRACIAS, VIVO CERCA. NO TE MOLESTES.


NO ES MOLESTIA, Y CON LOS TIEMPOS QUE CORREN...
COMO QUIERAS ...

... NO QUIERO QUE TENGAS UN MAL ENCUENTRO.
BUENO...


EL RECTO CAMINO NO SERÁ FÁCIL DE EMPRENDER
YA DISTE EL PASO MÁS IMPORTANTE. TODO ES EMPEZAR
P.

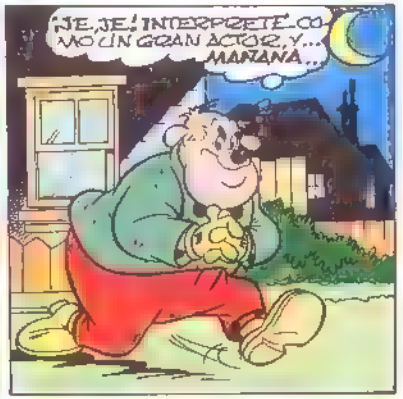
LUCHARÉ CON UÑAS Y DIENTES VERÁS.
¡ULP! UN POCO DE VALOR TE AYUDARÁ.

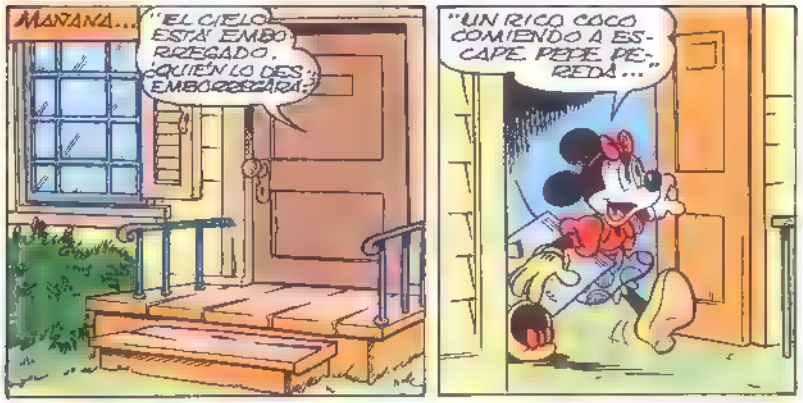
VALOR Y HONRADEZ, SOBRE TODO.
BIEN DICHO, NO HAY DUDA.

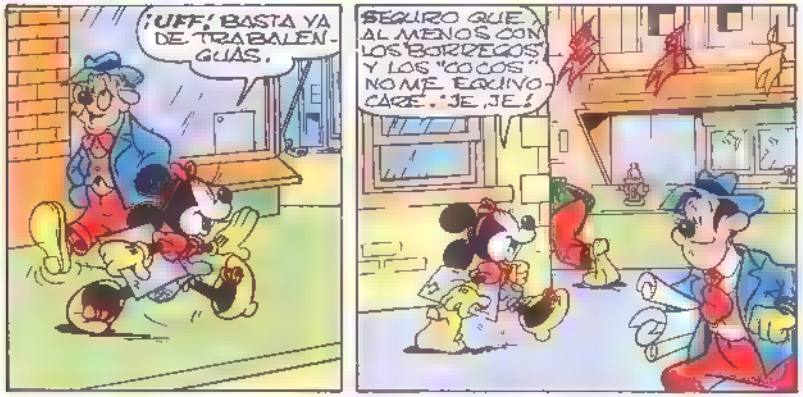
PERO OBRARÉ AÚN MEJOR Y, ADEMÁS SIEMPRE PUEDO CONTAR CONTIGO
¿CONMIGO? ¿CÓMO?

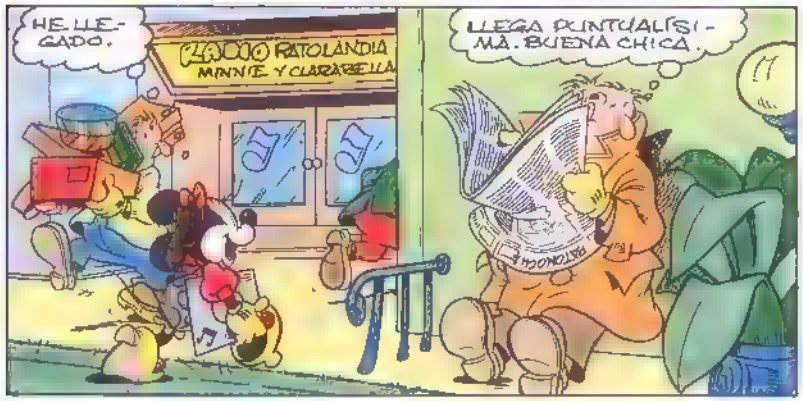
TU AMISTAD Y TUS CONSEJOS ME SERÁN DE GRAN AYUDA. ADIÓS, AMIGO.
BUENAS NOCHES.

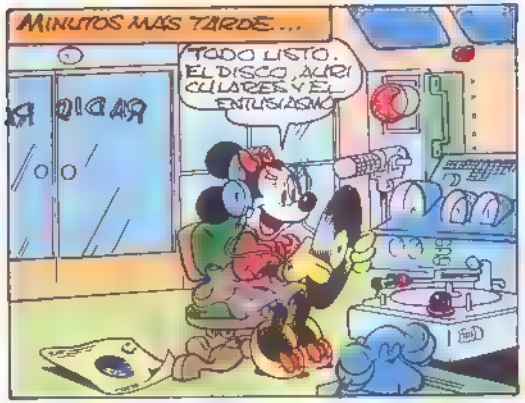
JACK EL GRANDE, CIUDADANO MODELO. ¿QUIÉN LO HUBIERA DICHO HACE CINCO AÑOS?

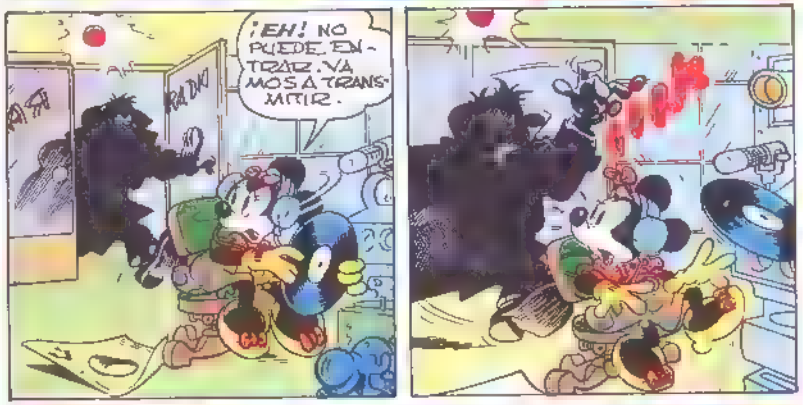

¡JE,JE! INTERPRETÉ COMO UN GRAN ACTOR, Y... MAÑANA...


MAÑANA...
"EL CIELO ESTÁ EMBORRACHADO. ¿QUIÉN LO DESEMBORRACHARÁ?"
"UN RICO COCO COMIENDO A ESCAPE. PERO PERO PERDÁ..."

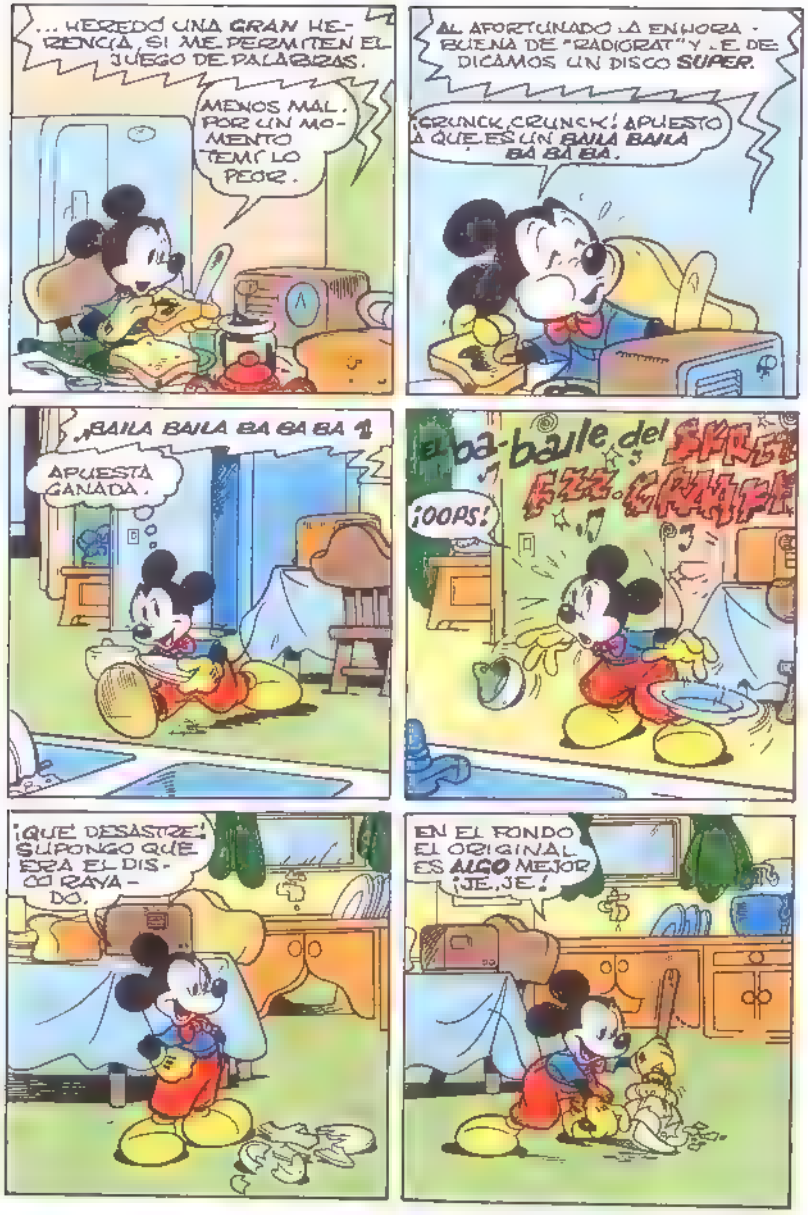

¡UFF! BASTA YA DE TRABALENGUAS.
SEGURO QUE AL MENOS CON LOS "BORDEGOS" Y LOS "COCOS" NO ME EQUIVOCARÉ. JE, JE!

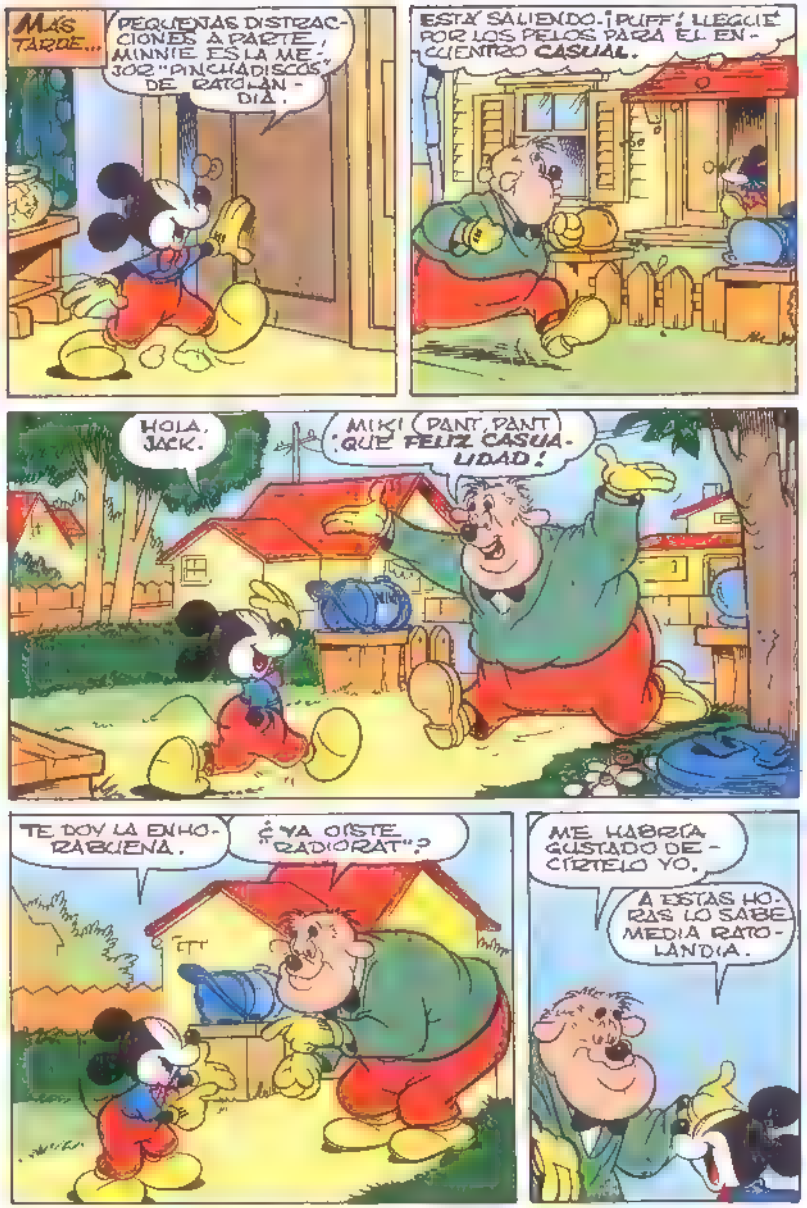

HE LLEGADO.
RATOLANDIA
MINNIE Y CLARABELLA
LLEGA PUNTUALÍSIMA. BUENA CHICA.

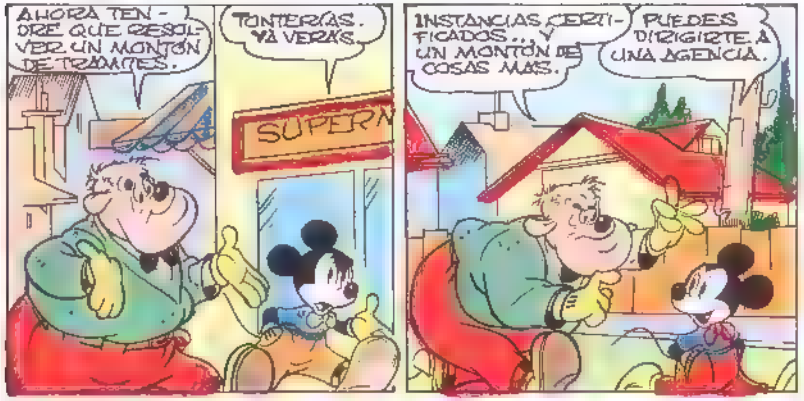

MINUTOS MÁS TARDE...
TODO LISTO. EL DISCO, ALIRI CUCHARES Y EL ENTUSIASMO
DENTRO DE DOS MINUTOS "RADIORÁ" TRANSMITIRÁ SUS INFALIBLES HORÓSCOPOS COTIDIANOS.

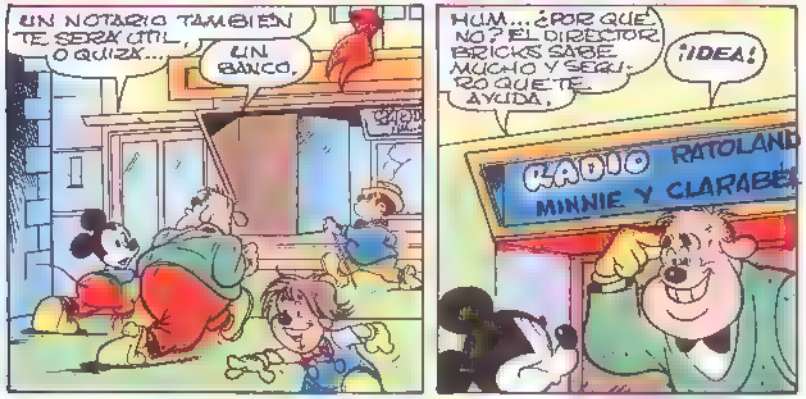

¡EH! NO PUEDE ENTRAR. VAMOS A TRANSMITIR.

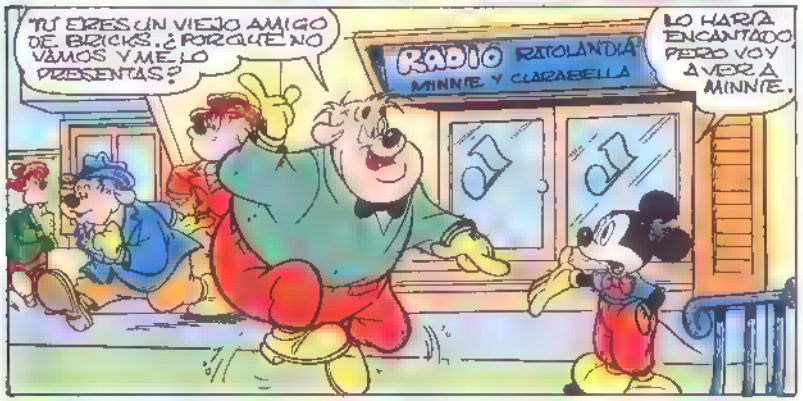
AL RATO...
Y AHORA, QUERIDOS OYENTES, DESPUÉS DE LOS HORÓSCOPOS UNA NOTICIA FABULOSA. NUESTRO PAISANO JACK EL GRANDE...


... HEREDÓ UNA GRAN HERENCIA, SI ME PERMITEN EL JUEGO DE PALABRAS.
MENOS MAL. POR UN MOMENTO TEMÍ LO PEOR.
AL AFORTUNADO A ENHORABUENA DE "RADIORAT" Y A DE-DICAMOS UN DISCO SUPER.
¡CRUNCK, CRUNCK! APUESTO A QUE ES UN BAILA BAILA BÁ BÁ BÁ.
¡BAILA BAILA BA BA BA!
APUESTA GANADA.
¡OOPS!
¡QUÉ DESASTRE! SUPONGO QUE ERA EL DISCO RAYADO.
EN EL FONDO EL ORIGINAL ES ALGO MEJOR ¡JE, JE!


MÁS TARDE...
PEQUEÑAS DISTRACCIONES A PARTE, MINNIE ES LA MEJOR "PINCHADISCOS" DE RATOLANDIA.
ESTÁ SALIENDO. ¡PUFF! LLEGUÉ POR LOS PELOS PARA EL ENCUENTRO CASUAL.
HOLA, JACK.
¡MIKI, PANT, PANT, QUÉ FELIZ CASUALIDAD!
TE DOY LA ENHORABUENA.
¿YA OÍSTE "RADIORAT"?
ME HABRÍA GUSTADO DECIRTELO YO.
A ESTAS HORAS LO SABE MEDIA RATOLANDIA.

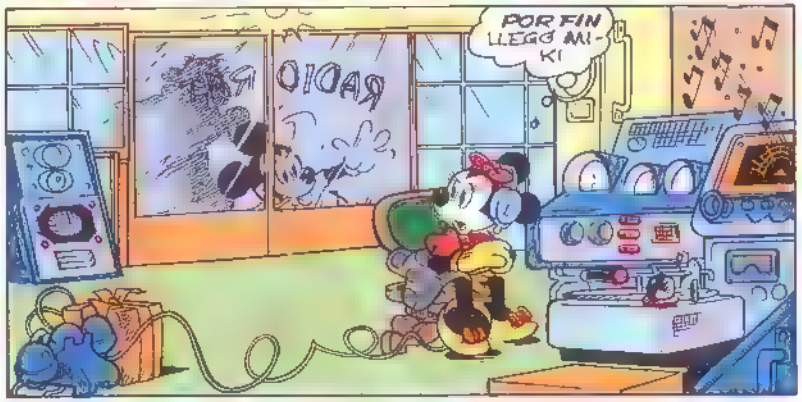

AHORA TENDRÉ QUE RESOLVER UN MONTÓN DE TRÁMITES.
TONTERÍAS. YA VERÁS.
SUPERM
INSTANCIAS, CERTIFICADOS... Y UN MONTÓN DE COSAS MÁS.
PUEDES DIRIGIRTE A UNA AGENCIA.


UN NOTARIO TAMBIÉN TE SERÁ ÚTIL, O QUIZÁ...
UN BANCO.
HUM... ¿POR QUÉ NO? EL DIRECTOR BRICKS SABE MUCHO Y SEGURO QUE TE AYUDA.
¡IDEA!
RADIO RATOLAND
MINNIE Y CLARABEL

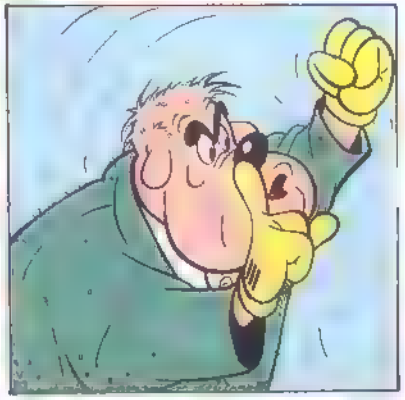

TÚ ERES UN VIEJO AMIGO DE BRICKS. ¿POR QUÉ NO VAMOS Y ME LO PRESENTAS?
RADIO RATOLANDIA
MINNIE Y CLARABELLA
LO HARÍA ENCANTADO, PERO VOY A VER A MINNIE.

NO IMPORTA. VOY CONTIGO Y LUEGO VAMOS A VER A BRICKS.
¡GLP! DE ACUERDO

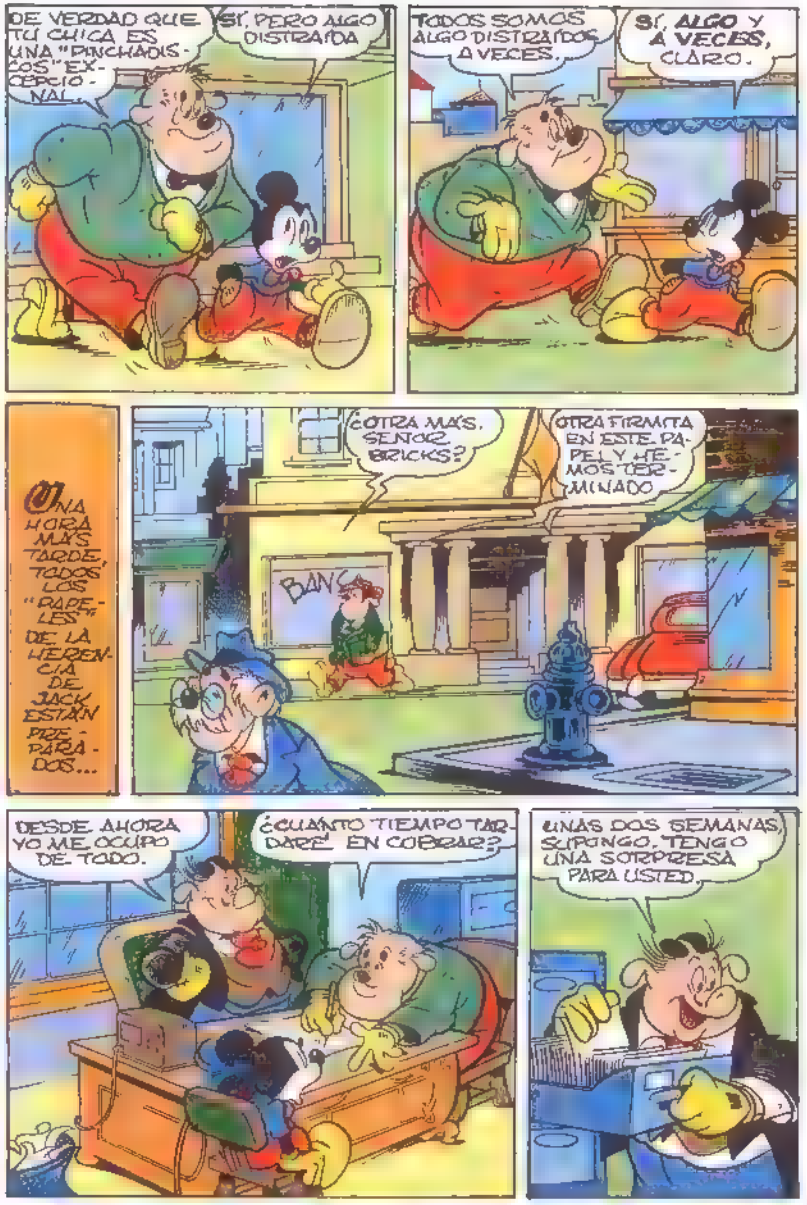
¡SST! NO HAGAS RUIDO
NO TE PREOCUPES, AMIGO.
RADIO RAT

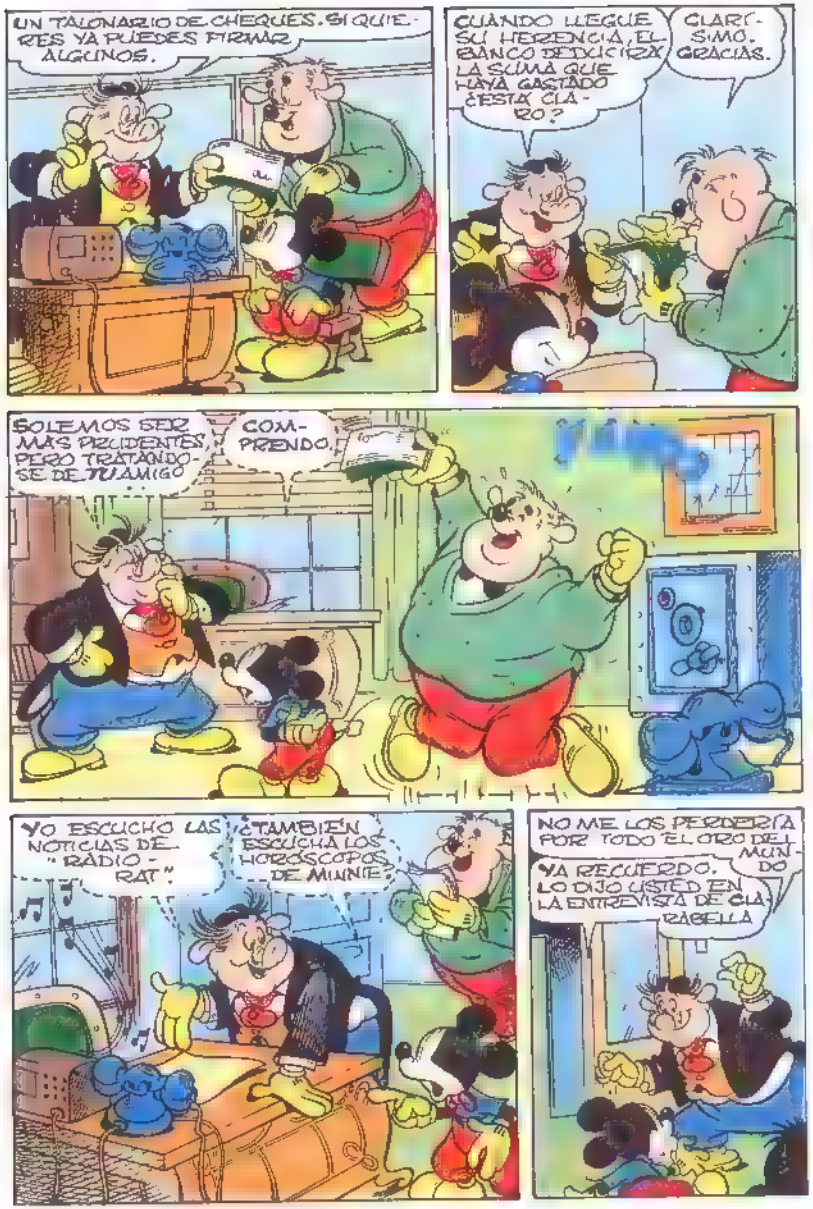

POR FIN LLEGO MI-KI
RADIO

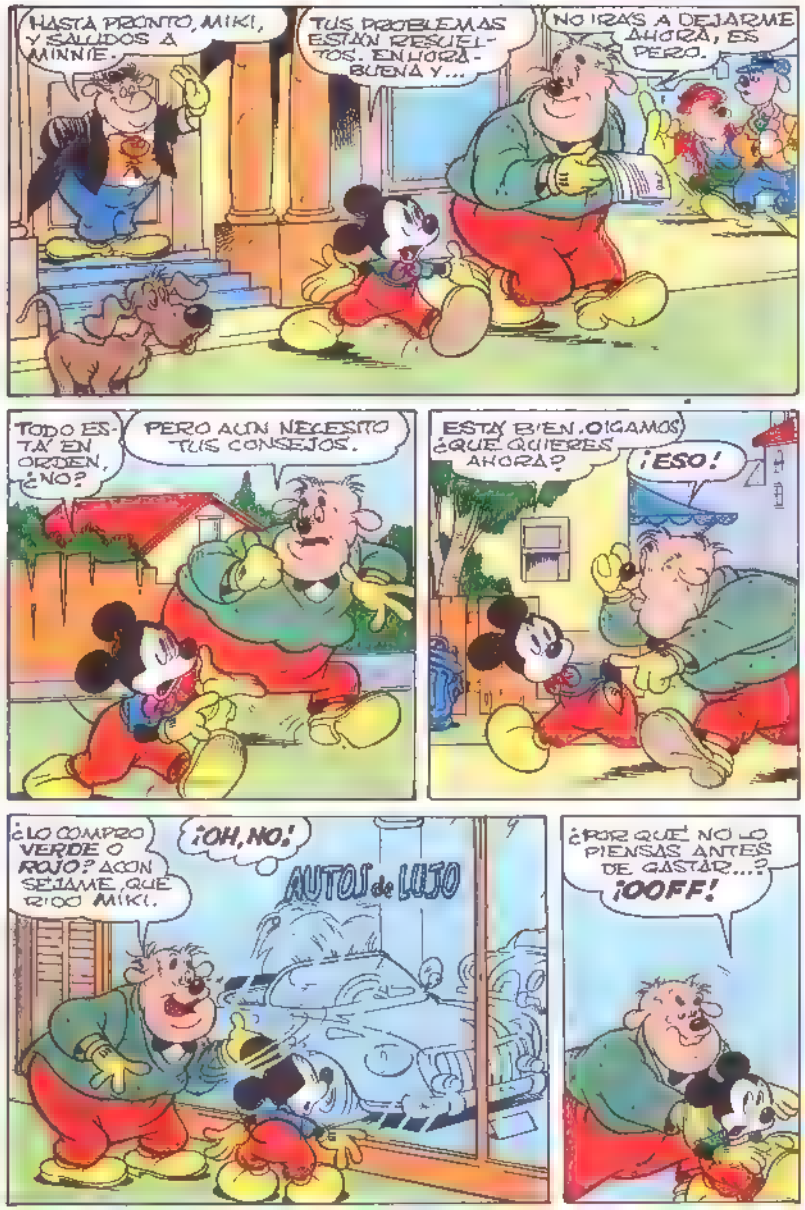
¡NO!... ¡OTRA VEZ EL!

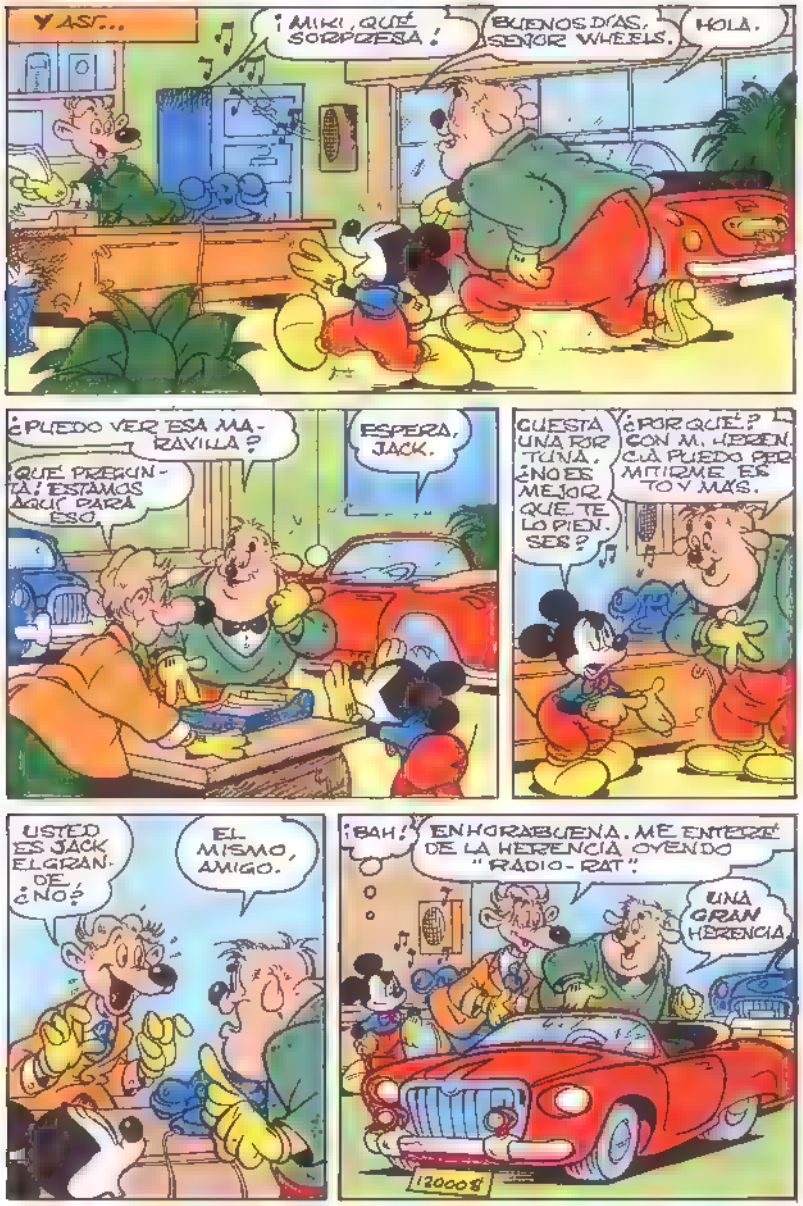


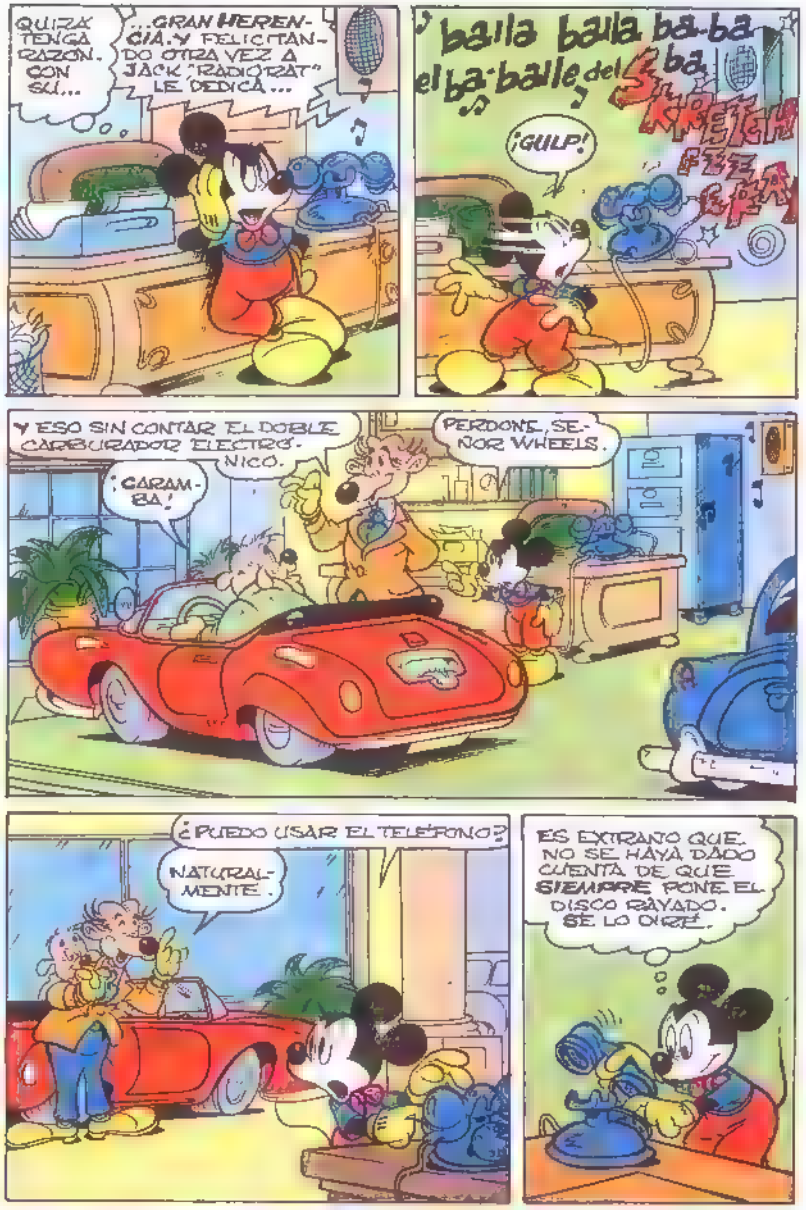
RESPIRARÉ EN EL CRISTAL
ERES ESTUPENDA
ACOMPAÑO A JACK AL BANCO VOLVERÉ MÁS TARDE
¿CÓMO PUEDO HACERLE VER QUE...?
YA ESTÁ. YA PODEMOS IR A VER A BRICKS.
DE ACUERDO.
ME DARÉ PRISA ANTES DE QUE SE VAYA.
¡GULP! ¿OTRA VEZ?
¡baila baila ba ba ba el baile del

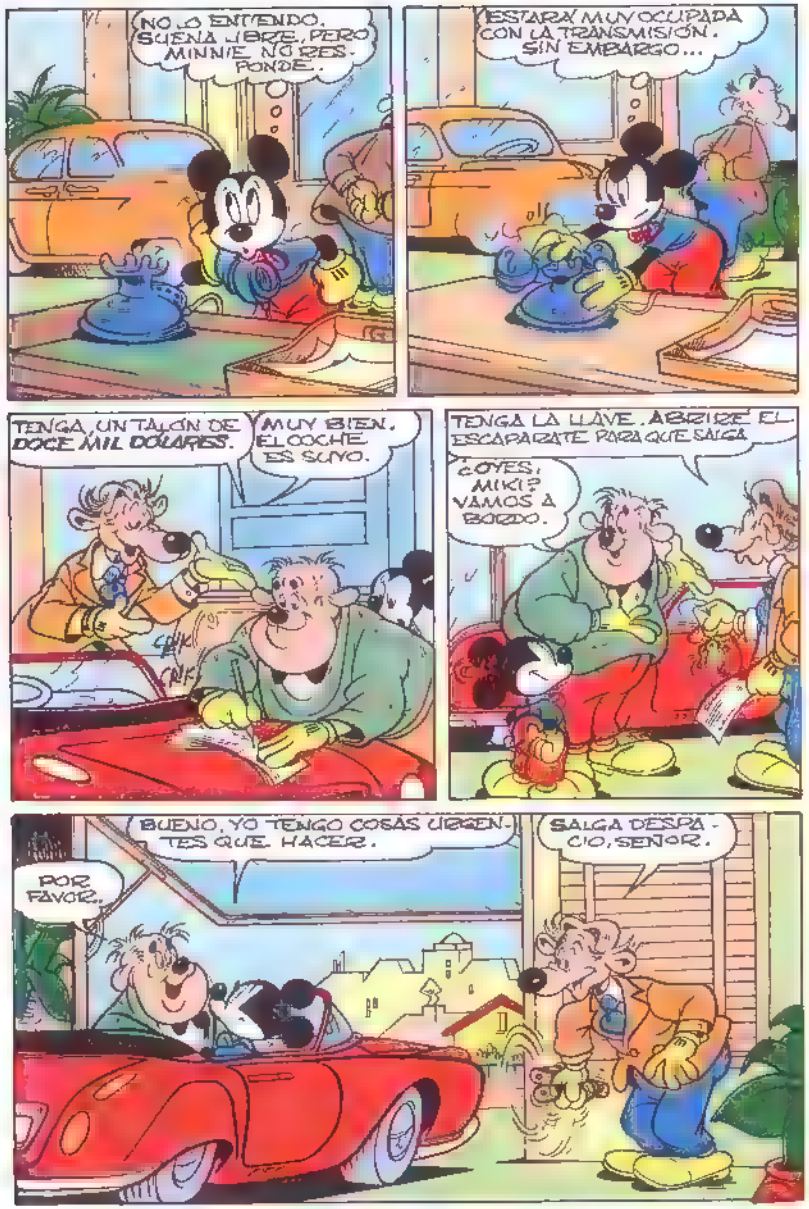

DE VERDAD QUE TU CHICA ES UNA "PINCHADISCOS" EXCEPCIONAL
SÍ, PERO ALGO DISTRAÍDA
TODOS SOMOS ALGO DISTRAÍDOS A VECES.
SÍ, ALGO Y A VECES, CLARO.
UNA HORA MÁS TARDE, TODOS LOS "PAPELES" DE LA HERENCIA DE JACK ESTÁN PREPARADOS...
¿OTRA MÁS, SEÑOR BRICKS?
OTRA FIRMITA EN ESTE PAPEL Y HEMOS TERMINADO
BANCO
DESDE AHORA YO ME OCUPO DE TODO.
¿CUÁNTO TIEMPO TARDARÉ EN COBRAR?
UNAS DOS SEMANAS, SUPONGO. TENGO UNA SORPRESA PARA USTED.


UN TALONARIO DE CHEQUES. SI QUIERES YA PUEDES FIRMAR ALGUNOS.
CUANDO LLEGUE SU HERENCIA, EL BANCO DEDUCIRÁ LA SUMA QUE HAYA GASTADO ¿ESTÁ CLARO?
CLARÍSIMO. GRACIAS.
SOLEMOS SER MÁS PRUDENTES, PERO TRATANDO-SE DE TU AMIGO...
COMPRENDO.
YO ESCUCHO LAS NOTICIAS DE "RADIO-RAT".
¿TAMBIÉN ESCUCHA LOS HORÓSCOPOS DE MUNNIE?
NO ME LOS PERDERÍA POR TODO EL ORO DEL MUNDO
YA RECUERDO. LO DIJO USTED EN LA ENTREVISTA DE CLARABELLA


HASTA PRONTO, MIKI, Y SALUDOS A MINNIE.
TUS PROBLEMAS ESTÁN RESUELTOS. EN HORA BUENA Y...
NO IRÁS A DEJARME AHORA, ES PERO.
TODO ESTÁ EN ORDEN, ¿NO?
PERO AÚN NECESITO TUS CONSEJOS.
ESTÁ BIEN. OIGAMOS ¿QUÉ QUIERES AHORA?
¡ESO!
¿LO COMPRO VERDE O ROJO? ACOMÉTAME, QUERIDO MIKI.
¡OH, NO!
AUTOS de LUJO
¿POR QUÉ NO LO PIENSAS ANTES DE GASTAR...?
¡OOFF!

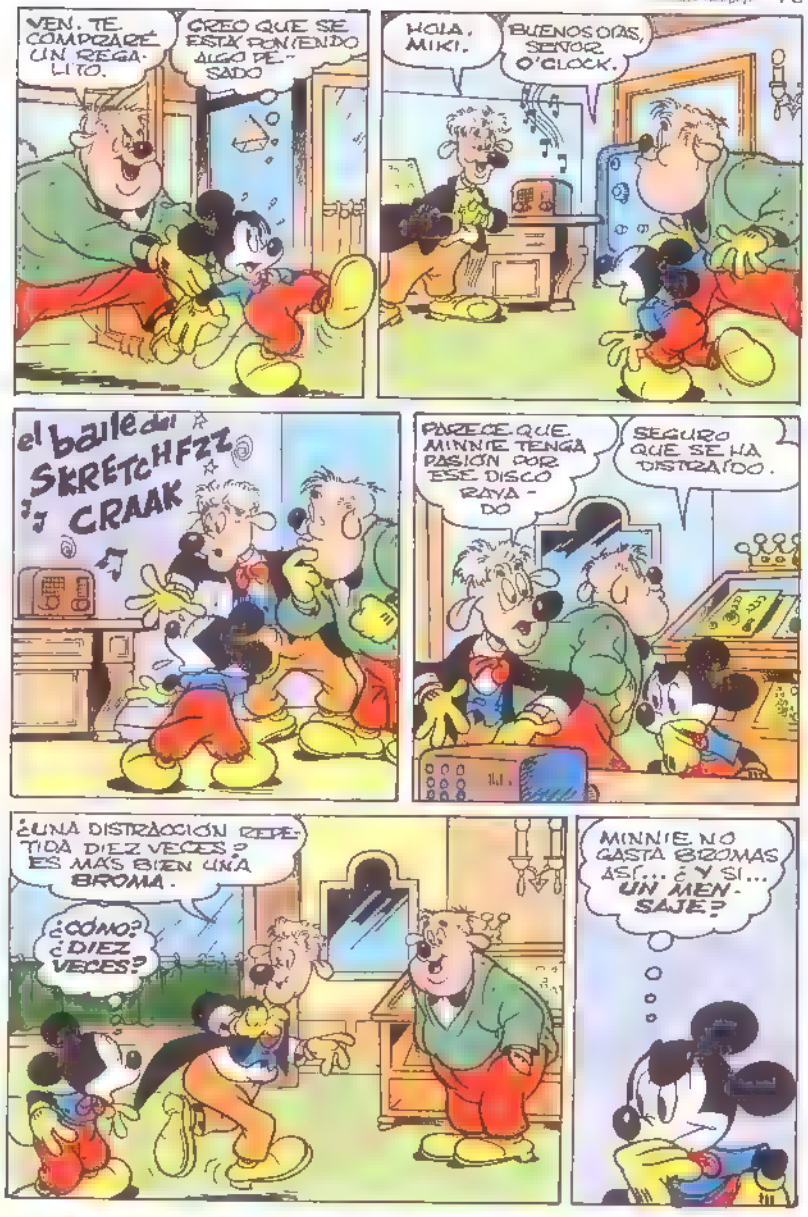

Y ASÍ...
¡MIKI, QUÉ SORPRESA!
BUENOS DÍAS, SEÑOR WHEELS.
HOLA.
¿PUEDO VER ESA MARAVILLA?
ESPERA, JACK.
¡QUÉ PREGUNTA! ESTAMOS AQUÍ PARA ESO.
CUESTA UNA FORTUNA. ¿NO ES MEJOR QUE TE LO PIENSES?
¿POR QUÉ? CON MI HERENCIA PUEDO PERMITIRME ESTO Y MÁS.
USTED ES JACK EL GRAN DE, ¿NO?
EL MISMO, AMIGO.
¡BAH! ENHORABUENA. ME ENTERÉ DE LA HERENCIA OYENDO "RADIO-RAT".
UNA GRAN HERENCIA
120008


QUIZÁ TENGA RAZÓN. CON SU...
...GRAN HERENCIA. Y FELICITÁNDOLO OTRA VEZ A JACK "RADIO-RAT" LE DEDICA...
¡GULP!
Y ESO SIN CONTAR EL DOBLE CARBURADOR ELECTRÓNICO.
¡CARAMBA!
PERDONE, SEÑOR WHEELS.
¿PUEDO USAR EL TELÉFONO?
NATURALMENTE.
ES EXTRAÑO QUE NO SE HAYA DADO CUENTA DE QUE SIEMPRE PONE EL DISCO RAYADO. SE LO DIRÉ.

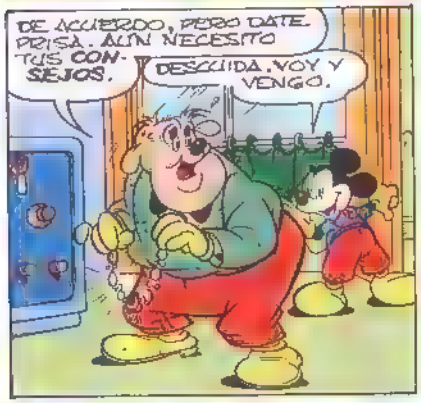

NO LO ENTIENDO. SUENA LIBRE, PERO MINNIE NO RESPONDE.
ESTARÁ MUY OCUPADA CON LA TRANSMISIÓN. SIN EMBARGO...
TENGA, UN TALÓN DE DOCE MIL DÓLARES.
MUY BIEN. EL COCHE ES SUYO.
TENGA LA LLAVE. ABRIRÉ EL ESCAPARATE PARA QUE SALGA
¿OYES, MIKI? VAMOS A BORDO.
BUENO, YO TENGO COSAS URGENTES QUE HACER.
POR FAVOR...
SALGA DESPACIO, SEÑOR.

¡GLAB! ¡CUIDADO!
¡DESPACIO!
ADORO LA VELOCIDAD.
AUTOS
¡SGRUNT! ¡QUÉ MODALES! ME EXTRAÑA QUE MIKI TENGA AMIGOS ASÍ.
¿NO TENDRÁS MIEDO, EH?
PUES SÍ. ¿QUIERES PROVOCAR UN ACCIDENTE?
¡OOPS!
¡LLEGAMOS!
VAMOS, TENGO QUE COMPRARME ALGO A JUEGO CON EL COCHE.
!
SASTRERÍA SCHRIMZ
JOYER

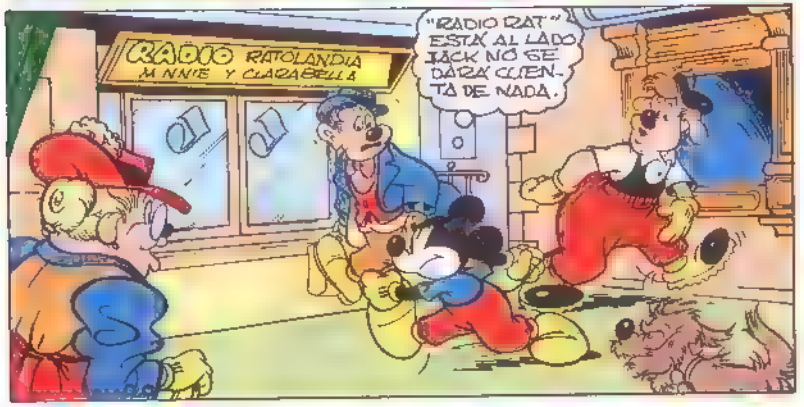
EN POCOS MINUTOS, JACK RENUEVA SU GUARDARROPA...
PONGA TAMBIÉN DIEZ CAMISAS, DOS CAJAS DE PAÑUELOS Y CINCUENTA CORBATAS MÁS.
.. CINCUENTA CORBATAS. TOTAL, MIL DOSCIENTOS.
TENGA LA CUENTA.
TENGA EL CHEQUE..
¡QUERRÍA CLIENTES COMO USTED TODOS LOS DÍAS!
¡JE,JE! LO RECORDARÉ EN MI PRÓXIMA HERENCIA
EN SEGUIDA...
HASTA PRONTO Y ENHORABUENA.
¿POR FIN ESTÁS SATISFECHO?
SCRIMP
PUES NO.
LO QUE NECESITO AHORA ES UN ANILLO DE DIAMANTES.
¡AH! JUSTO EN O'CLOCK
O'CLOCK JOYERÍA


VEN. TE COMPRARÉ UN REGALITO.
CREO QUE SE ESTÁ PONIENDO ALGO PESADO
HOLA, MIKI.
BUENOS DÍAS, SEÑOR O'CLOCK.
el baile del SKRETCHFZZ
CRAAK
PARECE QUE MINNIE TENGA PASIÓN POR ESE DISCO RAYADO
SEGURO QUE SE HA DISTRAÍDO.
¿UNA DISTRACCIÓN REPETIDA DIEZ VECES? ES MÁS BIEN UNA BROMA.
¿CÓMO? ¿DIEZ VECES?
MINNIE NO GASTA BROMAS ASÍ... ¿Y SI... UN MENSAJE?

ASÍ, MIENTRAS JACK ESTÁ ELIGIENDO EL ANILLO...
¿QUÉ LE DAZE CE, SEÑOR GIZANDE?
NADA MAL.
EJEM. VOY A POR EL PERIÓDICO Y VUELVO EN SEGUIDA.


DE ACUERDO, PERO DATE PRISA. AÚN NECESITO TUS CONSEJOS.
DESCUIDA. VOY Y VENGO.

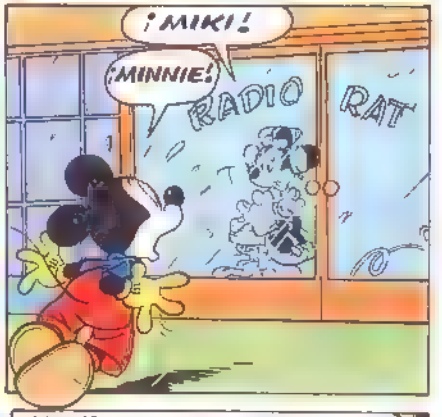
¡JI,JI! EL INGENUO NO SOSPECHA NADA.

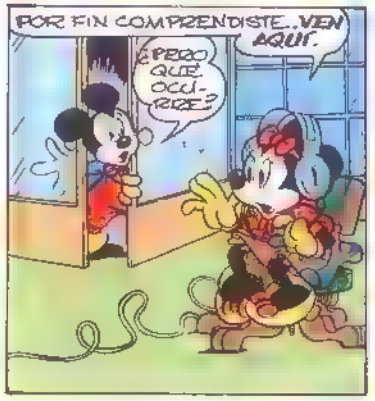

RADIO RATOLANDIA
MINNIE Y CLARABELLA
"RADIO RAT" ESTÁ AL LADO JACK NO SE DARÁ CUENTA DE NADA.

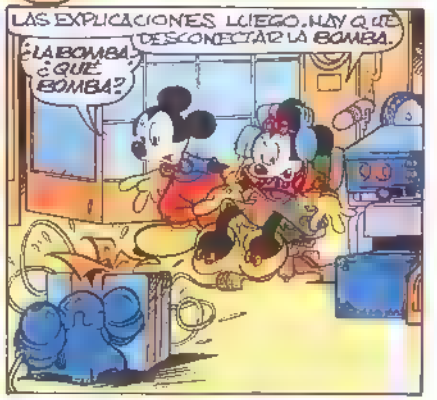
SENTIRÍA MUCHO OFENDER E CON MIS DUDAS SOBRE SU HONRADEZ.

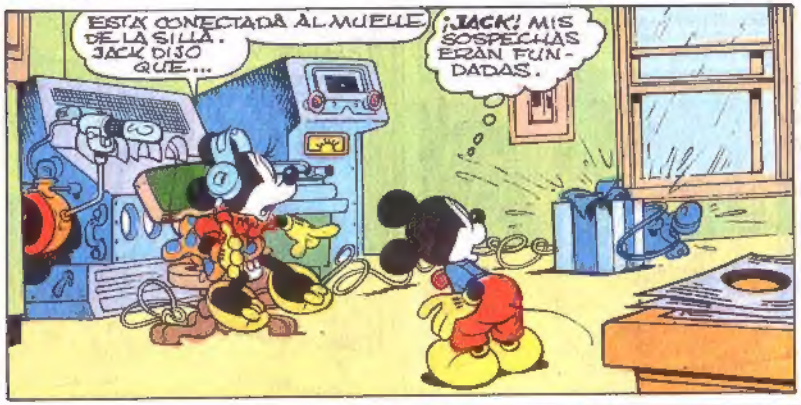
PERO EN ESTA HISTORIA HAY DEMASIADAS DISTRACCIONES Y COINCIDENCIAS.

MINNIE QUE SE EQUIVOCA DE DISCO. EL TELÉFONO QUE NO RESPONDE. LA HERENCIA DE JACK, PERO SOBRE TODO...


¡MIKI!
¡MINNIE!
RADIO
RAT

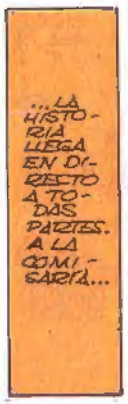

POR FIN COMPRENDISTE. VEN AQUÍ.
¿PERO QUÉ OCURRE?

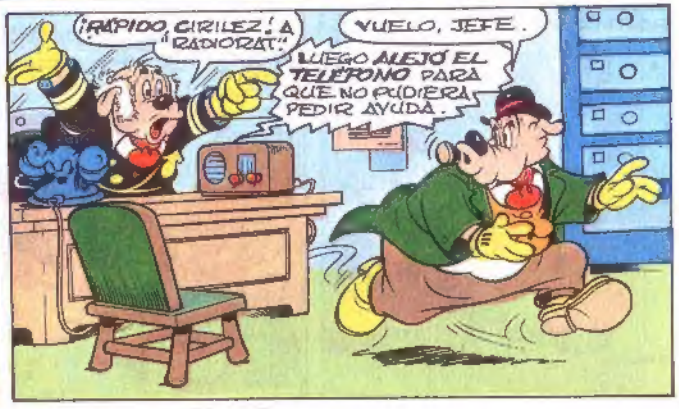

LAS EXPLICACIONES LUEGO. HAY QUE DESCONECTAR LA BOMBA.
¿LA BOMBA, ¿QUÉ BOMBA?


ESTÁ CONECTADA AL MUELLE DE LA SILLA. JACK DIJO QUE...
¡JACK! MIS SOSPECHAS ERAN FUNDADAS.

...AL PRIMER MOVIMIENTO BRUSCO DE LOS MUELLES ESTALLARÁ, Y SI INTENTO LEVANTARME, LO MISMO.

MINNIE ESTÁ EN ONDA Y...
EN TRANSMISIÓN
ESTA MARA NA VINO Y ME OBLIGÓ A TRANSMITIR LA NOTICIA DE LA FALSA HERENCIA.

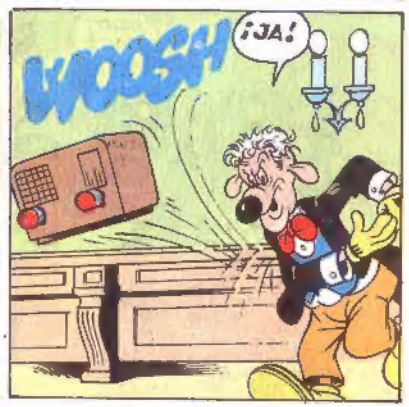

...LA HISTORIA LLEGA EN DIRECTO A TODAS PARTES. A LA COMISARÍA...

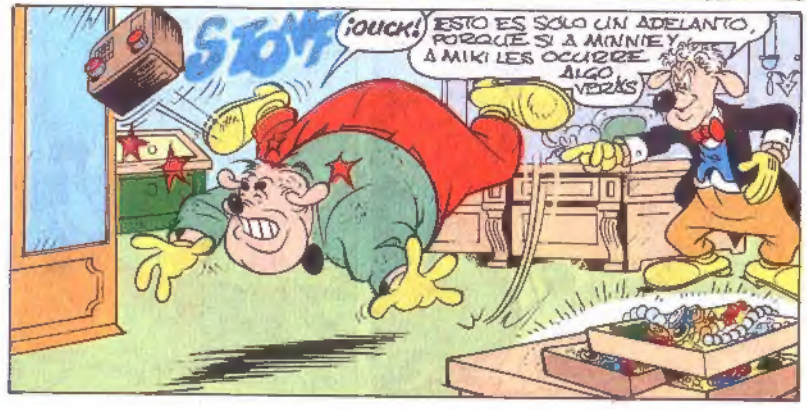

¡RÁPIDO, CIRILEZ! A "RADIORAT"
VUELO, JEFE.
LUEGO ALEJÓ EL TELÉFONO PARA QUE NO PUDIERA PEDIR AYUDA.

...A CASA DE GOOFY...
...Y SI HUBIERA DADO LA ALARMA POR RADIO, HABRÍA VUELTO PARA VENGARSE.
RAT-RAT-TAT! UN PLAN TE... TERRORÍFICO.

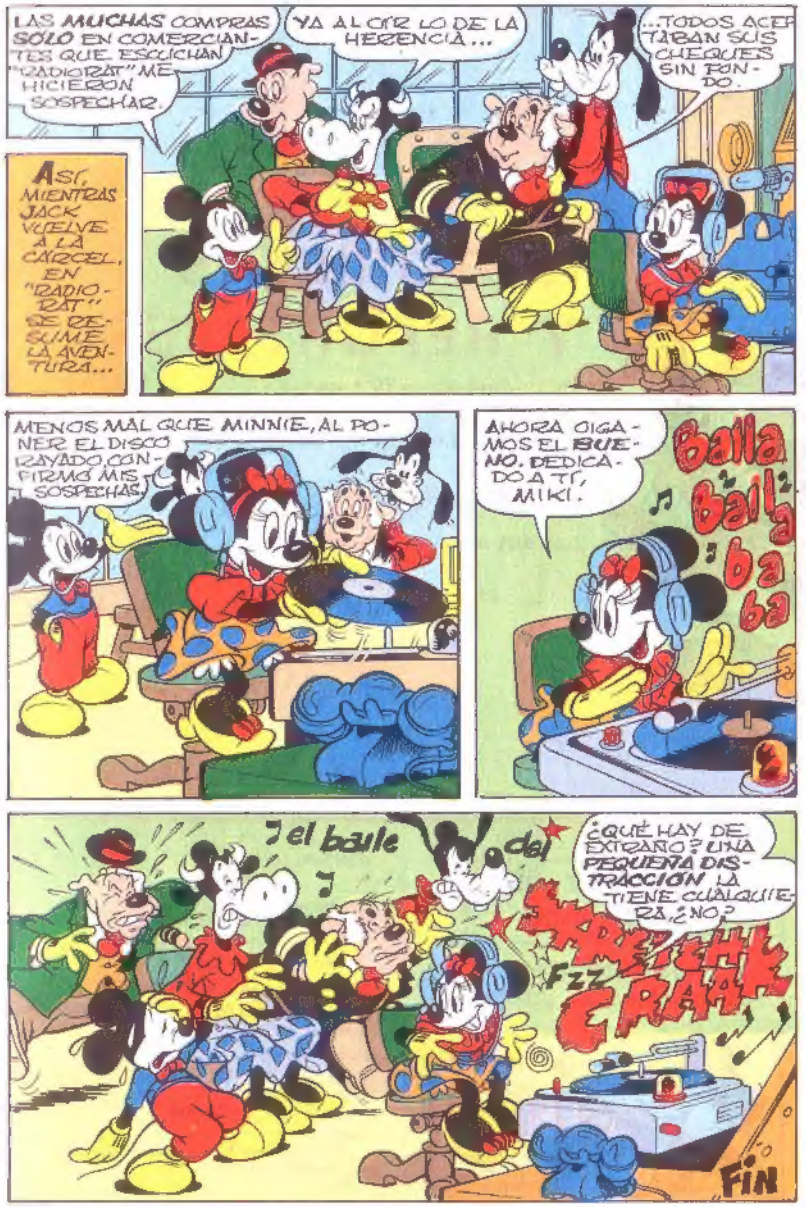
...Y NATURALMENTE, A LA JOYERÍA...
QUERÍA HACER UNA GRAN ESTAFA CON NUESTRA AYUDA INVOLUNTARIA ¿COMPRENDES?
¿SÍ, EH?
COCO

TENGO QUE ESCAPAR, NOS VEMOS MÁS TARDE.
¡UN MOMENTO!


WOOSH
¡JA!


STOP
¡OUICK!
ESTO ES SÓLO UN ADELANTO, PORQUE SI A MINNIE Y A MIKI LES OCURRE ALGO VERÁS

EN EL MISMO MOMENTO...
TENGO QUE CONSERVAR LA CALMA.
LLEGAMOS, MIKI. ¡RUFF, RUFF!
RESISTE... PANT. AQUÍ ESTAMOS.
RADIO
¡PANT, PANT!
¡RUFF!
¡ALTO! YA FALTA POCO.
SIASS
SÍ, PARECE QUE DESCONECTÓ LA...
¡BAH! TANTO TRABAJO PARA DESCONECTAR UN MUÑECO.


LAS MUCHAS COMPRAS SOLO EN COMERCIANTES QUE ESCUCHAN "RADIORAT" ME HICIERON SOSPECHAR.
YA AL OÍR LO DE LA HERENCIA...
...TODOS ACEPTABAN SUS CHEQUES SIN FONDO.
ASÍ, MIENTRAS JACK VUELVE A LA CÁRCEL, EN "RADIORAT" SE RESUME LA AVENTURA...
MENOS MAL QUE MINNIE, AL PONER EL DISCO RAYADO, CONFIRMÓ MIS SOSPECHAS.
AHORA OIGAMOS EL BUENO. DEDICADO A TÍ, MIKI.
Baila baila baba
el baile del
¿QUÉ HAY DE EXTRAÑO? UNA PEQUEÑA DISTRACCIÓN LA TIENE CUALQUIERA, ¿NO?
FZZ
CRAAK
FIN

SUMARIO

HISTORIETAS Y REPORTAJES

Dos veces héroe (2.ª parte)..... Pág. 3

El misterio del muñeco de cera..... » 27

Los juegos infantiles..... » 39

Las distracciones de Minnie..... » 51

PUNTOS DEL CLUB DON MIKI

Pégalos en la tarjeta que recibirás al inscribirte

DON MIKI N.º 479

Colaboradores:
RAUL J. SANTIDRIAN, ANGEL S. GIJON, CURRO SANCHEZ, ANTONIO TOLSADA

Confección: A. SANCHEZ

© 1983 WALT DISNEY PRODUCTIONS

DON MIKI: Avda. Alfonso XIII, 50. 28016 Madrid

Edita: MONTENA

Número de registro: 99.317

Distribución: MIDESA. Ctra. Irún, Km. 13,300

ISSN: 0212-3282

Depósito legal: TO-521-1984

Imprime:
Artes Gráficas Toledo, S.A. Toledo

12-3-MCMLXXXVI

COLOREALO

ENCICLOPEDIA ABRETE SESAMO.

Abrete Sésamo
¡ay! qué diver es leer
cuenta, dibuja, recorta
un montón de sorpresas
y regalos vas a ver.

ENCICLOPEDIA
ABRETE SESAMO

LA PRIMERA ENCICLOPEDIA DEL NIÑO.